

<<接近天堂的美>>

图书基本信息

书名：<<接近天堂的美>>

13位ISBN编号：9787806325803

10位ISBN编号：7806325808

出版时间：1999-09

出版时间：广东经济出版社

作者：何尚 编

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<接近天堂的美>>

内容概要

正是由于艺术，世界才变得美起来。

在这部精选了中外著名艺术家传世随笔40余篇的作品中，大师们谈到了他们的艺术见解，心得体会。不同的流派，各异的风格，构成了一道绚丽多姿、引人入胜的艺术长廊，行走其间，美景尽收眼底。

<<接近天堂的美>>

书籍目录

罗丹：遗嘱
康定斯基：《点·线·面·》引言
马蒂斯：画家笔记
蒙德里安：造型艺术与纯造型艺术
马列维奇：至上主义
克利：论现代艺术
格莱兹：立体主义
毕加索：我不寻找，我见到
波丘尼：未来主义雕塑
贝克曼：论我的绘画
柯布西埃：纯粹主义
嘉博：艺术中的构成主义观念
刘海粟：马蒂斯六十生辰
摩尔：论雕塑及原始艺术
张大千：画说
达利：第一次谈话
库宁：艺术是一种生活方式
东山魁夷：一条路
培根：所有给都是偶发的
吴冠中：关于梵高
奥登柏格：地点与建筑雕塑
卡巴科夫：来自公社厨房
比克特勒：新写实主义是不是复古的
伊娃：生命与艺术不能持久
克尼日卡：矮人之王
安德森：艺术家应当是革新能手
拉维耶：短路艺术
布瓦斯隆：因为我们确实没有什么文化

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>