

<<插图中国书画艺术>>

图书基本信息

书名：<<插图中国书画艺术>>

13位ISBN编号：9787806299319

10位ISBN编号：7806299319

出版时间：2004-06-01

出版时间：济南出版社

作者：刘墨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<插图中国书画艺术>>

内容概要

一个民族的历史文化应由三部书构成：言、事、艺——理解其中的任何一个，都离不开其他两者，而尤其以关于艺术之书最能体现民族性，因此也最可靠与最真实，所以本书写作的最初动历，乃是要面骊一般的读者大众。

作为艺术史学者，我并不愿意用这样的风格来进行写作，因为它与我的治学理念不符。但是，我却愿意将我领会的中国艺术以最简洁的方式向更多的业外人士进行阐述使更多的人由阅读，理解中国艺术而对中国的历史文化

<<插图中国书画艺术>>

书籍目录

上篇 中国书法艺术概说

特征

书法的意蕴

书法的精神性与人格的美

书法的美的源泉

综述

审美的浑沌：先秦书法

书法艺术的转捩点：秦汉书法

风度与韵致：魏晋书法

不经意外见精神：北朝书法

求意态于两极：唐代书法

走向表现：宋代书示

古典的复

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>