

<<唐代文学研究论著集成>>

图书基本信息

书名：<<唐代文学研究论著集成>>

13位ISBN编号：9787806288863

10位ISBN编号：7806288864

出版时间：2004-10

出版时间：陕西三秦

作者：傅璇琮，罗联添主

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐代文学研究论著集成>>

内容概要

唐代文学是我国古代文学中最辉煌的一个阶段，唐代文学研究也是我国古代文学研究中最富有成就的一个领域。

新中国成立以来，唐代文学研究在观念、方法与范围上都发生了巨大的变化，成果宏丰。

而台湾自1945年光复以来，唐代文学研究也取得了丰硕的成果。

由于历史的原因，几十年来两岸研究人员学术交流来往较少，对研究成果与现状缺乏全面的了解，为避免重复劳动而做到资料共享，从而推动唐代文学研究共同深入发展，我社隆重推出由傅璇琮、罗联添两位著名学者主编，由海峡两岸学者共同编撰的《唐代文学研究论著集成》。

《唐代文学研究论著集成》是一套对专业学者、教师、博士研究生、硕士研究生以及广大唐代文学爱好者有重大参考价值的书，应让更多的人知道和了解此书的学术意义，让这样的好书走向更广泛的读者，以发挥出更大的作用。

<<唐代文学研究论著集成>>

书籍目录

第1卷 1949-1980 唐代文学研究著作提要大陆部分(1949-1980) 1949-1980大陆唐代文学研究(著作部分) 综论总论 唐代小说研究 古典诗歌论丛 敦煌曲初探 唐宋词人年谱 唐宋词论丛 古诗初探 唐代长安与西域文明 唐戏弄(上下) 敦煌古籍叙录 隋唐五代文学史 唐诗研究论文集 敦煌变文字义通释 唐代诗歌 温故集 唐诗论文集 唐人行第录(外三种) 唐代民歌考释及变文考论 唐宋古文运动 唐宋词格律 唐宋词常用语释例 瞿髯论词绝句 唐诗 月轮山词论集 唐代诗人丛考 敦煌文学 唐代进士行卷与文学 唐诗论丛 唐集叙录 迦陵论词丛稿作家研究古籍整理选本港澳部分(1949-2000) 附录 第2卷 1949-1980 唐代文学研究论文摘要第3卷 1981-1990 唐代文学研究著作提要第4卷 1981-1990 唐代文学研究论文摘要第5卷 1991-2000 唐代文学研究著作提要第6卷上 1991-2000 唐代文学研究论文摘要第6卷下 1991-2000 唐代文学研究论文摘要第7卷 1949-2000 唐代文学研究著作提要第8卷上 1949-2000 唐代文学研究论文摘要第8卷下 1949-2000 唐代文学研究论文摘要

<<唐代文学研究论著集成>>

章节摘录

二、唐代文学思想史的研究。

这是一种将文学批评、文学理论、哲学和作家在文学创作中所反映出来的文学思想融合在一起的全新的研究，而更侧重于后者（创作）所反映出来的作家或时代的文学思潮。

这种研究方法的创始者是罗宗强。

其研究后来形成这一方面的开山之作《隋唐五代文学思想史》。

这是一部在传统的唐代文学史、文学批评史以外的另一种“史”，不但极大地丰富了唐代文学研究，也为古典文学研究拓开了一条广阔之路。

三、佛道与唐代文学的交叉研究。

80年代中后期，一些研究者开始注意将佛道思想、佛道二藏与唐代文化、唐代文学研究结合起来。

在佛教与唐代文学研究中成果最令人瞩目的是孙昌武和陈允吉。

孙昌武的研究偏重于宏观的研究——即通过佛教世界观和认识论对唐代文学、文学理论和作家的影响总结一些唐代文学现象，如佛教与古文运动、佛教与皎然、《诗式》等；陈允吉的研究则偏重于作家作品的个案与佛教某一因子的关系，在交叉比较中探讨作家作品的底蕴，如佛教壁画之与韩愈诗歌，《欢喜国王缘》变文之与《长恨歌》等。

道教与唐代文学研究成果显著的是葛兆光和钟来因。

葛兆光的研究以宏观研究多，钟来因的研究似更着眼于用道教法典对李商隐爱情诗歌的解密。

<<唐代文学研究论著集成>>

编辑推荐

《唐代文学研究3论著集成(1-8卷)(套装全10册)》是由三秦出版社出版的。

<<唐代文学研究论著集成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>