

<<禽鸟基础图案>>

图书基本信息

书名：<<禽鸟基础图案>>

13位ISBN编号：9787806255827

10位ISBN编号：7806255826

出版时间：1999-1-1

出版时间：广西美术出版社

作者：李西宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<禽鸟基础图案>>

### 内容概要

鸟类和别的野生动物一样，均属于人类生活的这个星球中的一部分，是人类不可缺少的朋友，每当人们在话题中谈到鸟类，无不表达出自己对于鸟类的无限爱心和兴趣，对于喜欢浪漫风格艺术家来说，鸟的性格无疑会给他们的创作带来极好的灵感和题材，如优秀的芭蕾舞剧《天鹅湖》就是以借天鹅的形象来讲述动人的童话故事。

在许多音乐及美术作品中，关于鸟类的旋律及形象更是异彩纷呈。

作为图案设计中题材的运用，鸟类是必不可少的内容之一。

要设计好一幅鸟类图案，应该认真地去观察与了解鸟类的的生活习性及其本形体结构，只有倾注了你的细心与执著，你才可能将鸟的图案设计得形象生动而准确。

本册鸟类图案即将完稿，作者希望能够借本书的出版来激发人们的热情、共同来爱护、珍惜与我们患难与共鸣的鸟类世界，我也希望有一天，早晨的鸟叫声成为我新一天的开始。

## <<禽鸟基础图案>>

### 作者简介

李西宁，1963年生，安徽人，1988年毕业于中央工艺美术学院服装设计专业，先任广西艺术学院美术系教师，后调入北京中国矿业大学任专业讲师。  
工作期间，曾多次为广西人民出版社、北京开明出版社设计书籍封面及插图等，并有多幅绘画作品入选全国美展，并荣获学院优秀的教师称号。

<<禽鸟基础图案>>

书籍目录

序论一 关于禽鸟图案二 禽鸟图案设计图例三 食鸟图案设计·单独纹样图案四 禽鸟图案设计·二方连续图案五 禽鸟图案设计·适合纹样图案

## <<禽鸟基础图案>>

### 编辑推荐

鸟类和其它的野生动物一样，均属于人类生活的这个星球中的一部分，是人类不可缺少的朋友，每当人们在话题中谈到鸟类，无不表达出自己对于鸟类的无限爱心和兴趣，对于喜欢浪漫风格艺术家来说，鸟的性格无疑会给他们的创作带来极好的灵感和题材，如优秀的芭蕾舞剧《天鹅湖》就是以借天鹅的形象来讲述动人的童话故事。

在许多音乐及美术作品中，关于鸟类的旋律及形象更是异彩纷呈。

作为图案设计中题材的运用，鸟类是必不可少的内容之一。

要设计好一幅鸟类图案，应该认真地去观察与了解鸟类的的生活习性及其本形体结构，只有倾注了你的细心与执著，你才可能将鸟的图案设计得形象生动而准确。

本册鸟类图案即将完稿，作者希望能够借本书的出版来激发人们的热情、共同来爱护、珍惜与我们患难与共鸣的鸟类世界，我也希望有一天，早晨的鸟叫声成为我新一天的开始。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>