

<<水彩基础技法 第1辑>>

图书基本信息

书名：<<水彩基础技法 第1辑>>

13位ISBN编号：9787806255193

10位ISBN编号：7806255192

出版时间：1998-5

出版时间：广西美术出版社

作者：关维兴 编著

页数：6

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水彩基础技法 第1辑>>

内容概要

从本质上说，方法步骤应归于绘画技巧范畴，是画家独创的技巧之一，每个人都不会相同。就是同一个画家，每张画的方法步骤也不会完全一样。

所以说方法与步骤是相对的，天下根本没有一种唯一正确的方法与步骤可供所有人遵循；但是，方法与步骤又是每个人都必然要涉及的，每个人最终都要形成一套相应稳定的习惯画法与步骤。

我本人也有我习惯运用的绘画步骤，现介绍出来，仅供参考。

希望广大读者全力创造自己的方法与步骤。

<<水彩基础技法 第1辑>>

作者简介

关维兴，1940年生，吉林省敦化县人。

1959年由鲁迅美术学院附中考入该院油画系。

1960年破格进入罗马尼亚尤金·博巴油画训练班，1962年以研究生的资格结业。

他的水彩作品多次参加国内和赴美、日、法等十几个国家、地区展出、发表、收藏。

作品《初雪》获美国水彩展金奖，《朋

<<水彩基础技法 第1辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>