<<我的新兵连>>

图书基本信息

书名: <<我的新兵连>>

13位ISBN编号: 9787806238424

10位ISBN编号:7806238425

出版时间:2007-10-01

出版时间:河南文艺出版社

作者:梁志男

页数:397

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<我的新兵连>>

前言

铜台初下笔 乐观正飞缨 严格说来,我们这个时代是一个呼唤学术自由独立发展、希望学术不拘泥于传统但又不背离传统的时代,同时又是一个对学术发展的出路倍感困惑的时代。

就文学而言,现在很多学者提倡回归文学本身的研究。

但世纪之交,我们看到的一个事实却是,中国文学尤其是纯文学,基本上处于被边缘化、被冷落的地位。

对文学的挑战并非来自其他学科门类,而是在于自身如何突破和超越。

在这个以知识生产为特征的社会,各种竞争日益剧烈,人们普遍关注的是文学的理性意义。

文学纯粹的精神领域也受到了经济活动的干预。

人们不断追问文学能否成为解决其思想困惑、减轻其精神压力的工具,社会在不断要求文学能否为国 计民生等重大问题提供一种理性与理想的支持。

因此,文学能否为文化复兴与社会发展提供批判性与建设性的预言,就成为其能否经受住越来越剧烈 的专业化与学术化考验的关键。

文学不仅是一门学科或一种知识体系,它还是社会批评的工具和理想社会的预言。

在十八世纪的欧洲,文学与社会批评是密不可分的。

坚持其批判性与理性精神,是突破其发展障碍的重要选择。

所谓批判性,就是要求文学保持独立自由的思考,同时能及时洞察事物发展的规律和方向,并以理想化的语言对社会与个人的健康发展提供智力支持。

所谓理性精神,就是基于怀疑论基础上的理智审视,就是承认文学正确认识客观世界与人类社会的能力,从而让文学对社会与人生进行理性分析、论证和阐释。

丧失了批判精神与理性主义,文学自然会走向没落。

网络与影视的冲击,仅仅是文学式微的表象特征,关键是文学研究者能否对社会政治保持敏锐与理性的思考。

文学研究脱离了对社会与历史的理性思考,它将一无是处。

文学不能为人们提供现成的世界观或方法论,也不能解决现实的信仰问题,但是文学可以帮助我们寻找世界观或信仰的理想出路——或者说为我们世界观的创立与信仰的回归指明一条理想的道路。

媒体与学术的结合,催生了很多学术明星,他们的成功就在于用学术指导人们的人生,或者基本解决 人们当前的思想困惑。

但文学与学术若走向媚俗,则不能解决文学的出路问题,相反会将文学推入绝境。

那么文学的出路到底何在?

其实道理很简单,就在于生活本身,也就是作者对基层生活的深刻体验与灵活把握。

这是我读《我的新兵连》后的第一个深刻感受。

也许是因缘巧会,我应该算是最早阅读《我的新兵连》的读者之一(当时还没有正式出版)。 说实话,由于学科方向的关系,我已经很少有空闲读现当代的作品了。

但当我第一次拿到这部书的时候,立刻被一股清新的气息攫住了呼吸:在这个日益功利化的时代,竟 然还有人锲而不舍地坚守在纯文学的阵地上流连忘返,竟然还有这样的作品倔强地挺立在纯文学的荒 原上戟指苍穹!

所以,我好奇地拿起这本书不能释手,几乎是一口气从头读到尾,一个巨大的感受就是:军事文学作品竟然也可以这样写!

全书以一个新兵眼中的部队生活为视角,以初进部队三个月的军事训练生活为题材,将一个新兵的喜悦、憧憬、迷茫、困惑描写得淋漓尽致。

全书没有激烈的矛盾冲突,而是采用日志式的写法,一点多线地将梁一飞和同班战士的思想变化逐步 推进,将不同战士的思想个性、灵魂善恶展露无遗。

作者的可取之处在于,并没有采用讴歌式的叙事模式,将作品中所暴露的心灵阴暗与人生、社会的矛盾逐一解决,而是采用完全现实性的手法,仅仅暴露问题而不解决问题,让读者在阅读中主动去思考

<<我的新兵连>>

去参与,这种开放式的写法,可以使作品具有较强的生活气息与真实感。

从这个意义上来说,我们认为这是一部具有"问题意识"与"未来意识"的小说并不过分。

作品本身并不能解决社会矛盾,但作品一定要提供一种解决社会矛盾的思考。

现实主义作品的创作目的,正在于此。

从这里说来,作者应该是一个具有社会良知的人。

没有社会良知的文人不是真正的文人,没有社会良知的知识分子也不是真正的知识分子。

真正的知识分子,他看到的不仅是社会当前的发展,他还会考虑社会发展的未来和人类的命运。

作者对一些个案进行观察和思索,不可避免地触及到了生活中的一些困惑,但作者主观上是积极的,他提出的问题不仅是他个人的思索,也是整个社会在思索的问题。

作品创造了一个典型的"真我",是真实的,是"生活"的。

这是因为,"我"并非完人,而是一个可以随时在我们周围或我们自己身上发现的" 我"。

潜意识的忧郁与有意识的开朗、内在的懦弱与外在的刚强、清高与对谄媚的跃跃欲试,造就了一个矛盾而真实的&ldquo:我&rdquo:。

, "我"是有人格缺陷的,或者说"我"并不是完美主义的追求者。

但正因为如此, "我"才是真实的,可信的。

从这里看来,作者不仅对生活有着敏感的观察而且具有很深的感悟。

所以我们说,作者这部小说,完全得益于生活所赐。

我读过很多女作家的作品,一向比较喜欢宗璞、迟子健、钟晶晶等人的文章,觉得她们确实是在把生活的美好呈现在我们面前,给予我们奋斗的勇气和力量。

还有些小说,虽然有生活的底蕴在里面,但是我感觉大多是在抒发个人对生活的愤懑不平;或者说,将自己的感情掩盖在虚构的情节里,使人娱目而不能娱心。

还有的不仅将自己的感情隐藏在故事里,而且隐藏在了对自己才情的故意卖弄里。

这样的小说缺乏的是真情实感,作者是自己故事的旁观者而不是参与者。

这是生活阅历不深或体验肤浅的表现。

作品另一个特点,是散文随笔式的写作手法与对事件组织的完美结合。

杨镰先生的《黑戈壁》是这种写法的典型代表。

这种写法的优点是,能在优美散文所创造的典雅的语境中,为叙事的顺利展开奠定一种特殊的氛围, 从而使作品既具有散文式的轻盈流动,又为塑造人物、描摹故事作了很好的铺垫。

作品一起笔,就为我们奠定了"父子送别"既忧郁而又欢欣的基调。

景物描写与人物刻画似俄罗斯小说白描风格的轻快明朗,而情感宣泄与思想表达又具有中国传统小说的抒情与写实特点。

如"风摇摆着白杨树上最后的几片黄叶,又是一年新兵入伍的时节。

北阳县这个普通的县城,当街市在薄寒的晨气里还显得冷清的时候,武装部铁栅栏外的空地上却已挤满喧嚣的人群。

他们是应征人伍的新兵和送行的父母。

人越集越多,熙熙攘攘,白杨树下原本宽阔的空地显得狭小而又局促,人群已经拥堵到相邻的街道上了&rdquo:。

在这个深秋的早上,寂寞的白杨、冷清的街市、喧嚣的人群,强烈的视觉与感觉对比,烘托了一种既 伤感又欢腾的气氛,很好地把握了送别家人的顾虑,以及即将踏人军营生活的新兵们的欢喜与好奇。 复杂的心理活动与矛盾的心理感受,都在寥寥几句景物描写中体现出来了。

作者非常擅长在这种白描式的环境描写中,表现复杂的心理变化。

如新兵们全面会操之前,天天忙于训练,这时候的天气状况如人的心情一样:"一直集结着厚厚的黑云,空气潮湿而晦暗,仿佛随时都会落雨。

但雨却始终没有下。

新兵们的心情像天空一样阴郁。

<<我的新兵连>>

"这就把新兵们渴望会操又担心会操成绩的心情很好地体现出来了。

而随着会操时间的一天天临近,八班战士信心十足,这时候"厚厚的云层在一夜之间消散得无影无踪,温暖的太阳把柔和的光洒向新兵连的角角落落。

新兵们的心情舒畅起来"。

同时,这也为后面八班会操取得第一名作好了铺垫。

复杂的心理活动与矛盾的思想感情,在这种白描式的描写中展露无遗。

作者对文学的执著精神与对文学技巧的熟练运用,的确让人感到庆幸和钦佩。

这本书最能打动我的,还有作者在行文中体现出来的一种真实的思想感情:对生活的无比热爱与对理想的无上忠诚。

实事求是说来,在这个物欲横流的时代,在其他"新新人类"的小说里,还有谁在谈论理想与道德?

还有谁在坚守着对理想的忠诚和对生活的热爱?

这部小说告诉我们:并非全如其他作品里的情感泛滥与道德沦丧,在现实生活中,毕竟还存在纯洁的 思想感情与高尚的道德情操,还有很多人在坚守着我们传统的精神家园。

年轻的士兵们性格虽多样,个别人物虽略显复杂,并有自己的小心思,但总的来说,他们是单纯的, 是纯洁而善良的。

梁一飞对自己所在班训练成绩的殷切关注、对其他战友的关心爱护,无不体现了"这一 个"人物的道德良知与人格魅力。

而"这一个"人物的这种纯真的思想感情,如山涧清醴,润人肺腑,余香满颊。

最重要的,读完此书,我的最大感受就是:发现了自己在生活中的卑俗与道德上的退化,同时增加了 自我提高与完善的勇气!

唐代诗人李峤在咏《赋》诗中,曾经歌颂了几个自己喜爱的如椽巨笔:"布义孙卿子,登高楚屈平。

铜台初下笔,乐观正飞缨。

"并且赞叹他们的文学气象:"乍有凌云势,时闻掷地声。

造端长体物,无复大夫名。

"作者很年轻,但已经表现出了较高的文学天赋,我们期望他与他的作品能像李峤所说的那样,虽不能如甘泉、建章之巨丽,但能似平乐、铜台之凌云。

希望作者能够孜孜不倦,继续勇敢跋涉在通往文学殿堂的道路上。

"行观向子赋,坐忆旧邻情。

"掩卷独坐,情思缱绻,因文感喟,不觉行笔至此,如痴人梦呓,唯不知得作者之真意否? (中国社会科学院研究生院博士)

<<我的新兵连>>

内容概要

《我的新兵连》反映的是出生于20世纪80年代应征入伍青年的新兵连生活。 这些青年成长于改革开放时期,个人的生活经验和看待社会的眼光,已经与前几代人大相径庭。 他们个性张扬、思维活跃、勇于进取,但又迷茫空虚、缺乏社会责任感,他们希望与失望并存,理想 与沉沦同在,不喜欢传统的价值观,但又没形成自己的价值观。

部队是一个特殊的集体,是个大熔炉,有着铁一样的纪律,异常严格的军事管理。

这些不同家庭背景的青年,每个人都怀着自己的目的来到了军队,在这样一个封闭的特殊环境里,在 遇到困难和挫折时,在成功和喜悦时,他们都在想什么?

都在做什么?

迷茫、逃避、堕落,还是乐观、坚持、奋进?

《我的新兵连》为我们呈现了这一代年轻新兵的精神风貌。

<<我的新兵连>>

作者简介

梁志男,1982年生,1999年12月入伍,2004年毕业于武警广州指挥学院。 历任班长、排长,现为武警东莞市支队宣传干事。 《我的新兵连》系作者的长篇处女作。

<<我的新兵连>>

章节摘录

风摇摆着白杨树上最后的几片黄叶,又是一年新兵入伍的时节。

北阳县这个普通的县城,当街市在薄寒的晨气里还显得冷清的时候,武装部铁栅栏外的空地上却 已挤满喧嚣的人群。

他们是应征入伍的新兵和送行的父母。

人越集越多,熙熙攘攘,白杨树下原本宽阔的空地显得更狭窄,人群已经拥堵到相邻的街道上了。 武装部为欢送新兵入伍,今天也稍加装扮,与往日不同。

办公楼灰色的墙面被粉刷一新,看起来整洁、明朗。

大门顶上和铁栅栏上都挂着欢送新兵入伍的红色条幅,在风中轻轻地飘展着,渲染出欢腾的气氛。 楼顶的几个大喇叭正播放着激昂、热烈的军歌,使得整个场面显得庄严、肃穆,吸引了不少人来看热闹。

人群中最耀眼的,要数穿着簇新军装的新兵了。

一身葱翠的橄榄绿,使他们像一朵朵绿花散布在人群中。

每个新兵的胸前都戴了朵大红花,花的红艳更映出橄榄绿的可贵和炫人眼目。

这身橄榄绿显示了这群年轻人的梦想,使他们成为今天的主角。

很多新兵是恭顺地站在父母身旁的,他们低着头,耐心地听父母再一次重复对他们的叮咛和告诫。

也有一些新兵煞有介事地在人群中穿过来,穿过去,他们步子迈得大,胸脯挺得高,走路走得快,矜持而目中无人的样子。

当然,迎接他们的是艳羡的眼光了。

武装部旁边一家商店的台阶上站着父子两个人。

儿子穿着绿军装,个头中等,身材瘦削,肥大的军装穿在他身上,像是把他裹进去了似的。

他长了张娃娃脸,惹人喜欢的那种,细长的眼睛像潭秋水,睫毛很长。

此时,淡淡的阳光正照在男孩清秀的脸上,他的长睫毛和脸颊上的绒毛都成了通透的金色。

男孩兴奋又略带妒忌地看着那些在人群中走来走去的新兵。

他不由得又开始暗自埋怨身边的父亲:为什么像看护幼儿园的孩子一样对待自己呢?

不让自由走动!

父亲可真是的!

男孩便幻想起自己在人群中昂首阔步走过的情景——兴高采烈的,意气风发的,周围的人投来羡慕和敬佩的眼神。

男孩想得出了神,脸上浮出得意的微笑。

至于旁边的父亲对他说了什么,他一句也没听进耳朵。

这个男孩叫梁一飞。

今天他就要离开家乡,到南方的某部队服役去了。

梁一飞是兴奋的、激动的,因为从今天起他将开始新的生活,将彻底摆脱那曾让他感到压抑、灰暗和愤恨的日子。

从报名参军的那一刻起,他就在盼望着这一天的到来。

入伍前,梁一飞原本是在高中复习的学生,就是所谓的"高四"学生—— 高考落榜,回到学校复习以图东山再起的学生。

但梁一飞已经没有再作战的信念和勇气了,高考的失利已经把他打垮了。

他一向认为自己是个脑瓜子聪明的学生,平时成绩本也不错,谁知高考分数下来,他的居然和重点线 差了一大截,这让所有的人都大跌眼镜。

心高气傲的梁一飞像霜打的秧苗,整个暑假里,心情晦暗至极。

后来,经不住父母、姐姐的劝说,他又回到学校复习了,但他一直很消沉。

他爱面子,觉得自己在别人而前抬不起头来。

如果,复习一年又考不上怎么办?

他厌恶透了城里流传很广的一个笑话:某个青年为上大学在高巾"抗战八年"。

<<我的新兵连>>

而父母又总拿他和姐姐比。

姐姐又听话,成绩又好,现在已经在一所名牌大学读书了。

但他们哪里知道,一次次的比较更打击了梁一飞的自信,增加了梁一飞的压力。

所以,回高中复习的日子里,一飞度日如年,简直足在一个可怕的梦魇里,至于提高成绩,就更足无稽之谈了。

到最后,他天天只想着如何去逃避这难挨的日子。

俗话说"三百六十行,行行出状元",或许此路不通,正有他路可寻。

但这些心声,他足不敢告诉父母的。

父母不会理解他,只会骂他没出息、不争气。

但路又在哪儿呢?

他自己也不知道。

也许是上天注定的缘分。

那一天,梁一飞去小卖部买东西无意中看到了五十年国庆阅兵式的录像,他立刻被眼前的画面惊呆了

阅兵方队强大的阵容、整齐的步伐、英武的气势,解说员充满激情的话语,好像在合奏着一曲震天撼地的英雄交响乐,梁一飞被深深地感动了。

雄伟的乐曲在回荡,一列列方队走过去,梁一飞的脑子里干干净净的,只有这乐曲和方队。

很久,他才醒过来。

他儿乎不假思索地就决定要去当兵。

他相信,那是他应该走的路,他是属于那片橄榄绿的。

一飞当兵的主意已定,任何人的劝阻都无济于事。

奶奶、妈妈、姐姐的反对都不出乎他的意料,只是父亲的态度让他觉得奇怪。

父亲一开始是反对,很强烈,后来是支持和赞赏,入伍的日子近了,他又显得疑虑重重,踌躇不安。 父亲这奇怪的态度和他一向武断、暴躁的脾气不太相符。

近几天来,父亲总对一飞唠唠叨叨,但说来说去又总是那套老话:又觉得部队是锻炼人的好地方,又怕一飞吃不了苦。

父亲这样不信任自己,让一飞很不耐烦。

……

<<我的新兵连>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com