

<<视觉下午茶>>

图书基本信息

书名：<<视觉下午茶>>

13位ISBN编号：9787806237809

10位ISBN编号：7806237801

出版时间：2007-8

出版时间：河南文艺

作者：伊丹

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视觉下午茶>>

内容概要

在平面世界里裸奔。
沙耆者的画，还留在我的脑海里，像一阵阵由远及近滚来的雷声…… 白是黑的左手，黑是白的右手。

我爱这种玩得心跳的艺术。

印象派是对人类诚实度的一次洗礼。

夏加尔的画里有沁人心脾的美丽，足以治疗苦难和不幸留下的伤口。

在这里，水和墨像一对恋人，倚在暮晚的小桥上，依依不舍，好比一出美艳的昆曲折子戏。

当罗丹让岩石具备人的意志时，摩尔却在让人具备岩石的意志。

鲜花失了色，最终成了一张上面留有植物经纬的、温软而暗黄的手工纸，散发着陈年的草木香味

。

美术馆前，两条路，扮作人文主义或者小资。

而我，只想做一个享受线条与色彩的漫步者。

这是一本另类的美术品评书籍，唯美、小资、时尚，又不失权威。

作者身在美术圈外，以一个女性观众的视角，天然的感受，对120多幅精美画作（选自中国美术馆1979-2006年画展），用诗意的语言表现了平面美术的魅力，同时配以美术馆专业人士的解说补充，无论文图都呈现出一种午后品茶的惬意和闲适。

<<视觉下午茶>>

作者简介

伊丹，1978年出生，居于北京。

曾任杂志社编辑、记者。

出版有长篇小说《再见，伤心》。

何霖：天津南开大学历史系博物馆学（现为博物馆系）毕业。

现供职于中国美术馆公共教育部，副研究员。

<<视觉下午茶>>

书籍目录

墨之戏——从东到西，从西到东 女人这个尤物 爱上中国画 瞬间的意义 从《琵琶行》到《白蛇传》 幸福像花儿一样 从童话开始到漫画结束 咖啡独角戏 梦游似水流年 寂静的吹拂 脸上的100条皱纹 穿越此岸的时空 岩石的意志 美术馆门前，向左走与向右走 这个疯狂的世界 懒汉的狂欢节 飞翔的寓言 水样风景，花样年华 追忆一个女人的一个下午 水与墨的故事 他们是彼此赐给对方的礼物 为画疯狂 附录：中国美术馆展览目录（1979.4-2006.4） 后记

<<视觉下午茶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>