第一图书网, tushu007.com

<<天幕流星>>

图书基本信息

书名：<<天幕流星>>

13位ISBN编号：9787806235843

10位ISBN编号：7806235841

出版时间：2006-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：袁水河

页数：483

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<天幕流星>>

内容概要

历史孕育了真理，它能和时间抗衡，把遗闻旧事保藏下来。
它是往古的迹象，当代的鉴别，后世的教训。
《“沃野流歌”三部曲：天幕流星》洋洋洒洒五十万言，以宏大叙事为时代立传，生动的人物形象和生活图景真实的跃然于纸上，当岁月在文学里重温，当生活在思考中沉淀，当人物的爱恨情仇在作家的笔下构筑成史诗性画卷，一把一把历史的苦辣酸甜便都复原了本真的味道……这不仅是故事中的故事，也是中国的故事！

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

“这个倒不必操心。
人心都是肉长的，你别顾虑太多了。
”　　“说是说，做是做，我真有点担心……”赵直耿不往下说了。
　　赵振华也有些生气了。
他冷言冷语地高声道：“说实在话，咱俩都是碓碓砸磨扇儿——实打实的人，哪比得上人家尚荣，能说会道的？
烘个场面造个气氛，咱两个捆在一起，也比不上尚荣的一张嘴。
”　　赵直耿粗声粗气地回应道：“你把他看得那么高，总是替他说好话，我看你是喝了糊涂汤。
他是小人，不是君子。
等你将来翻了船，你才知道他是个啥玩意儿。
”　　又是一个阳光明媚春风送暖的好天气。
当鲜红的太阳在东边刚刚露出盈盈笑脸，赵振杰就领着喜气洋洋的迎亲队伍，吹着唢呐放着鞭炮向刘春桃村出发了。
没到两个时辰，一顶抬着刘桂梅的四人小轿，就在迎亲送亲队伍的前呼后拥下，晃晃悠悠地来到了赵振清的家门口。
顿时这里鞭炮齐鸣铳声震天，唢呐班吹得更加欢快激扬。
前来看新娘子的人们似潮水一般，一潮叠一潮地往前边涌。
小孩挤丢了新鞋，老婆扭歪了小脚，那些爱看热闹的人们谁也不去管，一个劲儿地拼命往前挤。
小轿刚停下片刻，赵进财就一手挑着烧得红彤彤的犁铧，一手端着一个醋碗从门口走出来——那犁铧冒着蓝蓝的火焰。
当他来到小轿旁边，就紧赶快跑地围着小轿转圈儿，边跑边把醋水浇在犁铧上，犁铧发出“噬披”的叫声，冒出一股淡淡的蓝白色烟云，吓得围在前边的人们赶紧往后躲。
这一仪式叫激犁，是吉利的谐音，意为大吉大利。
赵进财围着小轿转了一圈后，高兰英和何新爱撩起布帘子，一左一右地搀扶着新娘子刘桂梅走下花轿来，慢慢悠悠地走进了赵家的门槛。
人们又跟着拥向赵家院里。
　　拜花堂仪式进行完毕，高兰英和何新爱把新娘子送进了洞房。
那些爱看热闹的大姑娘小媳妇和年轻小伙子，都争先恐后地向洞房拥去。
镇西村农业社副社长李金生，平时最爱打诨凑热闹。
新娘子的屁股刚在新床上坐下来，他就用一根小棍挑去了头上盖着的方块红头巾，露出了刘桂梅艳若桃花的俊俏脸蛋，看得一圈人眼馋心跳。
年轻小伙子们发出了一阵“挑得好，挑得好”的欢叫声。
其中几个不怀好意的小伙子，有的动手去摸刘桂梅的鲜嫩脸蛋，有的动手去拉她的胳膊，有的去摸她的手，吓得刘桂梅惊恐不安地直往墙角里躲。
可小伙子们还不死心，一个劲儿地往前挤，甚至有两个小伙子就要脱鞋上床。
正在这时，赵国庆“腾”地跳上床站在刘桂梅面前，掏出赵振清给他做的小手枪，指着前面几个嬉闹得厉害的小伙子说：“不许动！
谁敢动俺三婶一根毫毛，我就开枪打死你们！
”李金生一看赵国庆拦在前面，就笑嘻嘻地说：“哎哟小国庆，没多大一会儿，就知道谁远谁近了，咋把咱们的情义给忘了！
”说着就动手去拉赵国庆，赵国庆死活不动身。
拉得急了狠了，赵国庆就躺在床上哭闹起来，弄得一圈人不好意思地悻悻而去。
　　看新娘子的人刚刚散去，高兰英一手拿着一把新木梳，一手端了一碗漂浮着红灵灵大枣和白生生莲子的汤水儿，笑盈盈地进了洞房。
她把汤碗放在桌子上，动手去给刘桂梅梳头，一边梳着一边念叨着：“一木梳，两木梳，梳得小孩成

第一图书网, tushu007.com

嘟噜。
”刘桂梅红着脸说：“好嫂子，你咋说得恁不好听。
”高兰英眼一瞪说：“我说得不好听，都是大实话。
买鸡要下蛋，逮猪要生崽，娶媳妇就是生娃娃，这是老天爷立下的规矩。
你长了双X四个奶，比别人高贵？
”一句话说得刘桂梅红了脸。
赵国庆瞅着桌子上放着的那碗红枣莲子汤，眼馋得巴拉巴拉的直想流嘴水，就暗暗拉了拉高兰英的衣裳角，悄悄地说：“二婶，让我喝口莲子汤吧？
”高兰英笑着拍打了一下赵国庆的头：“傻瓜蛋儿，这汤是让你三婶一个人喝的，你可没这个福分儿。
让你三婶喝了早生几个胖娃娃，一嘟噜一嘟噜哩。
”一席话说得屋里的人们放声大笑了。
……

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

那是我们的过去，是邑逝去的生命。
历史的悲情诉求转化为了农村生活的日常化写作，更为真实并触动了我们的记忆。
你能想象在那饥荒的年代而又依然锣鼓喧天吗？
它贴着历史的地面行走。
倾听它的呼吸，于是便有了曾发生过而现在感到些许陌生的种种人物、故事……天幕流星。
——著名评论家、中国作协创研部主任 吴秉杰　　听见狗咬了么？
这是来自豫东平原的诉说，是对一个时代的诉说。
是风俗画，是乡音，是民情，是爱与恨的记录，是日子里磨出来的苦涩与温热。
善与恶爱与恨都漫散在土一样的日子里，一帧帧在时光中凸现。
——著名作家 李佩甫　　赵振华们挣脱贫困追寻富裕的梦想，为此付出的血汗与泪水，遭到的挫折，都因小说人物的生动而使那生活图景真实地跃然纸上。
这是双河镇的故事，也是中国的故事……这部洋洋五十万言的《天幕流星》，只不过是双河镇故事的序幕。
以宏大叙事为时代立传，作者的艺术勇气令人感佩。
我们有理由期待三部曲的后两部陆续问世。
——著名评论家 何向阳

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com