

<<中国硬笔书法教程>>

图书基本信息

书名：<<中国硬笔书法教程>>

13位ISBN编号：9787806235492

10位ISBN编号：7806235493

出版时间：2005-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：白武生

页数：151

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国硬笔书法教程>>

内容概要

该书既是一本临摹字帖，又是一部详细阐述钢笔书法书写技法的理论著作。

该书从思想上打破了千年来禁锢在中国书坛上的“书法只可意会不可言传”的错误言论。

阅读该书，你就会切身感受到书法不但可意会，而且还可以言传，甚至还可以触摸到线条的长短，感受其重量，聆听它音乐般的节奏，并能体会它的角度、速度等。

作者别开生面地配以插图、故事、小品文等多种表达形式，把枯燥无味的钢笔书法书写技艺，变成融知识性、趣味性于一体的快乐教学，因而可读性强。

本书可供书法教师、初学者及青少年书法爱好者参考。

<<中国硬笔书法教程>>

作者简介

白武生，河南商丘人。
1988年毕业于焦作煤炭工业学校机电专业。
1991年师从著名硬笔书法家庞中华先生。
其间笔耕不辍，潜心研究并极力推广庞体钢笔的书写艺术。

白武生创作的硬笔书法作品在美国洛杉矶市东方艺术中心展出后，《中国煤炭报》、《郑州矿工报》、《郑州晚报》

<<中国硬笔书法教程>>

书籍目录

正确的执笔姿势书写前的准备什么是空中落笔 1、特点 2、书写要领 3、艺术效果 4、练习方法 5、练习注意 6、练习步骤一、点 1、斜点技法 2、艺术效果 3、放大形态 4、角度 5、力度 6、长度 7、速度 8、节奏 9、联想 10、作者提示 11、音乐提示 12、特点 13、指法 14、训练方法 15、练习要求 16、组字练习 17、理论点击 18、斜点在字的结构中的作用 19、举一反三 20、考试题二、横 1、长横技法 2、艺术效果 3、放大形态 4、角度 5、力度 6、长度 7、速度 8、节奏 9、联想 10、作者提示 11、音乐提示 12、特点 13、指法 14、训练方法 15、练习要求 16、组字练习 17、理论点击 18、横画在字的结构中的作用 19、举一反三 20、考虑题 21、小故事三、竖 1、悬针竖技法 2、放大形态 3、艺术效果 4、角度 5、力度 6、长度 7、速度 8、节奏 9、联想四、撇五、捺六、挑七、折八、钩九、书法学习要有“五心”十、楷书之间架后记

<<中国硬笔书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>