

<<周同宾散文自选集>>

图书基本信息

书名：<<周同宾散文自选集>>

13位ISBN编号：9787806230732

10位ISBN编号：7806230734

出版时间：1998-9-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：周同宾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周同宾散文自选集>>

内容概要

书名;周同宾散文自选集》,
出版社;郑州,河南文艺出版社,
出版时间;1998年,

简介
取材大多是来自家乡的景、物、人、事。
周同宾的出身、经历、情感,使他成为一个住在城市边缘的“农民”。
他的相貌、举止、言谈、气质、思想和话语方式乃至创作理论都与这个物欲横流、众语喧哗、各种流派和主义层出不穷的洋装汉化时代显得格格不入。
他的那些叙写农村生活的文章与时下的那些包装精美的“文化散文”、“都市散文”、“小女人散文”’’无论是在内容、思想、感情方面还是在作品的语言、章法、技法、风格等方面都有着天壤之别。
一俗一雅,一土一洋,一真一假,一质朴一雕琢,泾渭分明,迥然不同

<<周同宾散文自选集>>

作者简介

1958年上中学时开始发表作品。

“文革”前，在全国10余家报刊发表散文、诗歌40余篇(首)。

浩劫开始，因文罹难，挨批挨斗，被遣送农村劳改。

1972年，到县文化馆辅导群众业余文学创作，兼为文艺宣传队编写演唱节目。

先后发表曲艺作品40余段。

其中，大调曲《开电磨》，曾参加全国文艺会演，并广为传唱；唱词《三考新郎》获全国短篇曲艺奖。

1972年，到南阳县文化馆辅导群众业余文学创作。

新时期以来，专攻散文创作，陆续在全国百余家报刊上发表散文八百余篇。

编辑本段文学作品

他的散文大多取材于农村生活，以短小的篇幅，清新的语言，生动的画面，深情的关注，反映了农村的沧桑变革，农民的心路历程，充满清纯真挚的乡情、乡韵、乡思、乡愁。

他的系列纪实散文《皇天后土——99个农民谈人生》，在散文的题材、形式等方面都有较大突破，在读者中有广泛影响。

他的三十余篇散文被《读者》、《东西南北》、《散文选刊》、《散文(海外版)》、《书摘》转载；三十余篇被收入人民文学出版社、中国青年出版社、百花文艺出版社等二十余家出版单位编选的全性散文选集、鉴赏文库、散文年鉴。

另有多篇被译为西班牙文、英文，介绍到海外。

周同宾出版的著作有散文集：《乡间的小路》、《葫芦引》、《铃铛》、《情歌·挽歌》、《绿窗小品》、《唱给文学的恋歌》、《皇天后土——99个农民谈人生》、《周同宾散文》(四卷)、《古典的原野》等。

在各级文学作品评奖中多次获奖。

其中，散文集《情歌·挽歌》获河南省委、省政府“第二届优秀文艺成果奖”。

评论界认为，他的散文内容丰厚，感情真挚，语言凝练，风格质朴，有深沉的历史感和浓烈的泥土气息。

多年来，他甘于寂寞，勤于笔耕，终于以丰硕的成果、突出的贡献，成为南阳作家群的骨干作家之一，河南散文的代表作家之一，在全国散文界独树一帜，颇有影响。

<<周同宾散文自选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>