

<<花季雨季>>

图书基本信息

书名：<<花季雨季>>

13位ISBN编号：9787806154892

10位ISBN编号：7806154892

出版时间：1996-10

出版时间：海天出版社

作者：郁秀

页数：415

字数：338000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花季雨季>>

前言

16年，在历史长河中不过是短短的一瞬间。而深圳这个昔日的边陲小镇正是在这瞬间一跃成为世人瞩目、充满朝气和活力的城市。人们从祖国四面八方汇集到这片热土，他们发扬开拓、创新、团结、奉献的深圳精神，用智慧和力量创造了东方奇迹，留下了一部“春天的故事”。

16岁，对于豆蔻年华的少女来说，刚好也步入了春光明媚的花季，作为特区同龄人，她们在自己生命的花季里迎来了一个城市的花季，在波澜壮阔的社会变革里，她们以明净纯洁的心灵与他们的父辈一起谱写着青春生命的律动。

长篇小说《花季·雨季》的作者郁秀正是特区同龄人的代表，她以特区少年纯净的心灵和青春音符描绘出这片神奇热土上的青春画卷。

小说描写了特区中学生斑斓多彩的生活，同时对社会生活进行多视角思索，用少年的意识思考着师长，并以轻盈的笔触加以勾勒和描画，字里行间流泄出理想的光彩，呈现出青少年阳光沐浴下的绚丽世界。

小说中写的是一群在改革开放前沿的青少年，他们虽然与我们同处一个时代，却极鲜明地表现出这一代人所特有的个性特征。

小说《花季·雨季》真切地折射出这一代人的心绪情感、思想轨迹和理想追求。

虽然，我们都曾年轻，都曾走过青春的花季，可时代的变迁、社会的进步、科技的发展和传媒的影响，使今天的孩子与当年的我们在思维方式、行为习惯、情感取向等方面，都出现了较大的区别。他们思维敏捷、想象丰富，求知欲和上进心强，喜欢探索新的未知领域，具有较强的独立思考精神和创造力，因而对父母、师长的知识水准和思想素质也提出了更高的要求。

在许多问题上，他们和师长们的认识存在着差异和距离，很值得长辈们思索。

小说中对家长们提出了如何正确看待这一代年青人，如何理解他们进而引导他们的问题。他们热爱自己的父母，又从青春少年的角度、以具有鲜明时代特征的思维方式去审视自己的父母。这种以青少年为本体，对长辈们所进行的审视，无疑为众多为人父母者提供了一个新鲜而宝贵的视角，使我们有可能通过这部作品，与孩子们的心进行沟通。

这对两代人加深理解，增强沟通，使父母懂得自己的言传身教会对孩子们产生多么大的影响，实在益莫大焉！深圳毗邻香港，青少年经常会面临东西方文化的交融与碰撞，小小年纪便不得不面对商品经济的正负面影响，城市的高速发展、现代生活的快速节奏、各种各样的竞争和压力，使得求学、打工、出国和发展等种种考验，较早进入他们的视野和现实生活，直接或间接地通过多种方式使他们受到影响。

面对这样的环境和现实，老师和家长们如何与他们在理解中沟通，在沟通中引导，使他们正确把握人生、认识社会，投身社会实践，培养社会主义、爱国主义、集体主义精神，抵制不良社会习气和腐朽思想的侵蚀，树立远大理想，为特区建设和发展立志成才。

特区同龄人是新世纪深圳发展的希望，如何为青少年的健康成长提供良好的社会环境，这是我们每一个教育工作者、家长、新闻工作者和文艺工作者都应该认真思考的至关重要的问题，这也正是这部小说所带给我们的重要启示。

长篇小说《花季·雨季》是郁秀的处女作，是她中学期间利用寒、暑假完成的。她勤奋地边学习边思考边写作，将对生活的思索和体验融入作品，读后给人轻松、活泼、明朗、向上之感。

小说手法新颖，风格清丽，结构严谨，语言平实流畅。

我以为这是一部九十年代的青春之歌，是值得阅读和推介的好作品。

当然，小说《花季·雨季》还是一部处女作，难免存在不足。

郁秀还很年轻，她完成作品后进入大学读书，现赴美留学。

我们预祝她不断努力奋进，学习攀登，写出水平更高的作品来。

《花季·雨季》虽然是一个特区女学生的作品，但小说是特区改革开放火热的生活沃土上的一朵初绽的蓓蕾。

<<花季雨季>>

生活是文艺创作的源泉，是任何艺术奇葩得以成长的土壤。

正因为郁秀热爱生活，关注生活，对美好的生活充满向往，所以她才能从平凡的学生生活中，发现诗，发现美，发现缤纷五色，发现弦管悠扬，才能从美好的现实体验中吸取营养，丰满自己，写出了这部好作品。

从这个意义上说，正是深圳这片神奇的热土，孕育了郁秀的诗思文笔；而郁秀的《花季·雨季》就是她向特区这片热土所做出的一次丰厚的回报！深圳确实是一片充满神奇魅力的热土，她那沸腾的、多姿多彩的生活，为我们的作家、艺术家们提供了取之不尽、用之不竭的创作源泉。

特别是当深圳进入“二次创业”的新阶段，一个更加美好、更加辉煌的未来，将在我们这一代深圳人的手中变成现实，一个崭新的、现代化的国际性城市，将在全市人民的奋斗中崛起，这是多么鼓舞人的、催人奋进的伟大事业啊！伟大的时代呼唤着与其相匹配的伟大作品，火热的生活也向广大的作家、艺术家们铺展开宏伟的画卷，我们的作家和艺术家从生活甘泉中吸取丰富的营养，创作出更多更好反映时代生活和鼓舞人心的优秀作品，深圳的文艺百花园就一定能够繁花似锦。

邵汉青 1996年8月29日 深圳

<<花季雨季>>

内容概要

《花季·雨季》小说描写了特区中学生斑斓多彩的生活，同时对社会生活进行多视角思索，用少年的意识思考着师长，并以轻盈的笔触加以勾勒和描画，字里行间流泄出理想的光彩，呈现出青少年阳光沐浴下的绚丽世界。

小说中写的是一群在改革开放前沿的青少年，他们虽然与我们同处一个时代，却极鲜明地表现出这一代人所特有的个性特征。

<<花季雨季>>

作者简介

郁秀，女，1974年出生，1984年随父母工作调动移居深圳。
1993年高中毕业后就读深圳大学与美国西雅图艾德蒙学院联办的学位课程。
现在美国留学。

在深圳十年，以一个女中学生的独有眼光，观察特区的社会变化对教育及青少年的深刻影响，对特区少男少女的丰富生活有独特

<<花季雨季>>

书籍目录

第一章 又搞突然袭击第二章 特殊的见面礼第三章 硕士、博士也能买吗第四章 “深圳绿卡”情结第五章 莫非他像爸爸第六章 《课室铭》风波第七章 重阳节登梧桐山第八章 男孩对女孩是个谜第九章 师生恋脏兮兮的第十章 这节课自由发言第十二章 小心早生华发第十三章 “鱼”与“熊掌”第十四章 明天七点火车站见第十五章 初到碧奇厂第十六章 老师太小气了第十七章 渴望认识社会第十八章 多是为情所伤第十九章 这是时势造英雄第二十章 画像引出的事端第二十一章 太讲哥儿们义气第二十二章 也许她真是妹妹第二十三章 欢迎你做中国新娘第二十四章 中国父母真累第二十五章 明日又是新的一天第二十六章 大家跳起来后记

<<花季雨季>>

编辑推荐

小说《花季·雨季》真切地折射出这一代人的心绪情感、思想轨迹和理想追求。

<<花季雨季>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>