

<<古典音乐>>

图书基本信息

书名：<<古典音乐>>

13位ISBN编号：9787806037669

10位ISBN编号：7806037667

出版时间：2005-05

出版时间：山东画报出版社

作者：[英]约翰·斯坦利

页数：280

字数：280000

译者：谢力昕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古典音乐>>

### 内容概要

一个不同时代音乐的绝佳向导，从12世纪僧侣的素歌到20世纪的电子音乐，该书向每一位古典音乐爱好者提供了精炼的参考！

本书探索了800年的西方音乐史，其核心是多达150位作曲家的小传，配有作曲家照片及与作品相关的插图。

每个音乐时代前都有一篇涉及历史人文背景的生动引言，揭示出同时代艺术大环境下的音乐氛围。每位作曲家的主要作品配有最佳录音版本的推荐，由《留声机》杂志的主笔们精选而成，帮助读者建立第一流的音乐收藏宝库。

## <<古典音乐>>

### 作者简介

约翰·斯坦利就读于牛津大学美术专业，毕业后从事摄影和电影制作，并在媒体、广播和娱乐业积累了广泛经验。

他对音乐与生俱来的爱好最终使他进入唱片业，担任艺术经纪人。

小提琴家奈杰尔·肯尼迪的走红有赖于他的大力推广。

他制作了不少获奖电视艺术类节目及古典音乐会。

约翰

<<古典音乐>>

书籍目录

前言 乔治·索尔第序 读者指南 引言 作曲家与社会 人声：第一乐器 乐器在历史中的演变1100年-1750年 乐器在历史中的演变1750年以后 合奏组与管弦乐队 中世纪与文艺复兴时期 宾根的希尔德加德 佩罗坦 马肖 迪费 奥克冈 若斯坎·德普雷 塔利斯 帕莱斯特里那 拉絮斯 维多利亚 伯德 道兰德 杰苏阿尔多 加布里埃利 巴洛克时代 古典主义时代 浪漫主义时代 浪漫主义余波 二十世纪前期 二十世纪后期

<<古典音乐>>

编辑推荐

一本令人振奋的古典音乐书籍，一切都是娓娓道来，易于理解，类似的书籍极为难得。一个通向古典音乐的绝佳入门，清晰扼要，没有丝毫的学究气。热诚推荐给所有古典音乐的乐迷和入门者。

<<古典音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>