

<<天才复生>>

图书基本信息

书名：<<天才复生>>

13位ISBN编号：9787806037171

10位ISBN编号：7806037179

出版时间：2003-2-1

出版时间：中国建筑工业出版社,山东画报出版社

作者：董梅,耿建新

页数：167

字数：95000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天才复生>>

内容概要

1512年的万圣节，也就是他爬上西斯廷教堂天顶的四年之后，米开朗琪罗面带憔悴和喜悦，看着脚手架最后一根木板拆掉。

第二天他又去了教堂，那时朱利叶斯教皇在一群梦蒂冈朝臣的簇拥下走进了西斯廷。

皇目光朝上，在室内缓缓转了一圈，露出满意的笑容。

心想一个人竟能完成如此辉煌巨制。

天顶画确实宏伟壮观，但他不必告诉米开朗琪罗自己的感受，他认为再加一点装饰可能会使作品更加壮丽。

“我看有必要再加上一些金饰。

”教皇试探着说道。

然后盯视米开朗琪罗的眼睛，但他看到了一仍的否定。

罗马人认为没有秘要再加什么修饰。

人们成群结队拥入教堂，向上凝视画作，竟“瞠目无语”。

<<天才复生>>

书籍目录

古典世界的再现第一章文艺复兴时期的女性第二章焚烧浮华与虚荣的篝火第三章“我希望创造奇迹”
专题 文艺复兴时期意大利城邦的统治家族 乌尔比诺和意大利之光 罗马的博吉亚家族 费拉拉：和平与繁荣 曼图亚的贵族学校 富裕强盛的米兰 文艺复兴时期的城市家居 赈济贫民的慈善事业 人文主义教育
衣饰与服装 妇女时装：多层华丽服饰 最后亮点：头饰和首饰 男式套装的基本构成 文艺复兴时期的教皇 最安宁的城邦 豪华的节日庆典 威尼斯：崇拜海洋 佛罗伦萨：施洗约翰节 锡耶纳：圣母升天节 一个颠倒的世界 天才的列昂那多·达·芬奇 意大利人的战争方式 艺术革命 文艺复兴时期的三位女性 文艺复兴时期建筑史上的骄傲鸣谢图片提供参考书目索引

<<天才复生>>

编辑推荐

《天才复生：文艺复兴时期的意大利》是时代-生活图书公司为您推出的世界历史丛书《生活在遥远的年代》中的一种。

本卷生动描绘了洛棱佐遭遇的这惊心动魄的一幕，还穿插讲述了意大利文艺复兴时期其他许多鲜为人知的有趣故事。

它以人类历史上这一新时代为焦点，着重再现了当时的日常生活和风土人情。

新时代的特征不仅表现在政治结构和宗教原则方面的变化上，而且还表现在人们对日常生活的关注。这一篇篇关于王公贵族、商贾学人以及工匠艺人的故事，均取材于现代收藏的信函札记、政治文献和历史资料。

<<天才复生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>