

<<宁波传统曲艺作品精选（全套三卷）>>

图书基本信息

书名：<<宁波传统曲艺作品精选（全套三卷）>>

13位ISBN编号：9787806029404

10位ISBN编号：7806029400

出版时间：2006-3

出版时间：宁波出版社

作者：周静书

页数：975

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

曲艺是中华民族优秀传统文化之一。  
宁波传统曲艺源远流长，在唐代已经萌芽，宋代崭露头角。  
五代时“宣卷”传入明州，宁波开始有人创作这种曲艺作品。  
南宋宁波已有盲人唱“朝报”（官方新闻），后来演变为宁波新闻。  
而明清产生的四明南词、宁波走书等更是深入民众，遍及城乡。

随着时代的发展和人民文化消费的多样化，绚丽多姿的现代文化极大地分流了文化受众，传统曲艺已失去了往日茶楼书场、村头街尾一呼百应、观众如堵的盛况。  
但是，宁波传统曲艺这丛富有本土特色的文艺奇葩，是宁波历史文化名城标志性的印记，是宁波地域文化的突出代表，保护和抢救这一优秀民间文化，应该成为我们的历史使命和社会责任。

书籍目录

四明南词卷序 乡音雅曲“四明南词”开篇类西湖十景八仙庆寿济公中华旗袍港城月湖水乡春来早河姆渡畅想新西湖十景关夫子夜景东钱湖颂千年古刹保国寺宁波风光书目类双珠凤（选段）果报录（选段）玉蜻蜓（选段）风雪山神庙包公断寿礼珍珠塔·后见始何文秀赞赋类四明南词主要曲（书）目、演唱员一览表四明南词卷曲（书）目、演唱员一览表编后记宁波走书卷序 唐一军宁波地方曲艺的奇葩——走书杨六郎告御状初祭肉丘坟迎风还朝金殿除奸辕门斩狄青杜十娘乾隆游宁波四明红霞附录编后记综合曲艺卷序 唐一军·四明宣卷·四明宣卷梁山伯宝卷蝴蝶姑娘成亲·平调鼓词·平调鼓词总理查铺·三北小锣书·三北小锣书皮匠驸马破镜重圆·宁波评话·宁波评话宋江起解（《水浒》选回）武松卖拳（《水浒》选回）猎虎记（即《九义反登州》）（《水浒》选回）辕门投书（《岳飞传》选回）校场比武（《岳飞传》选回）进府（《顾鼎臣》选回）·宁波新闻·宁波新闻三县并审拆鸳鸯借珠花打“养生”游码头·雀冬冬·雀冬冬华姐成潮记（即《只撩衣衫勿撩人》）综合曲艺曲目编后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>