第一图书网, tushu007.com

<<墨水笔珍藏>>

图书基本信息

书名：<<墨水笔珍藏>>

13位ISBN编号：9787806013977

10位ISBN编号：7806013970

出版时间：2001-02-01

出版时间：万卷出版公司（原辽宁画报出版社）

作者：李英豪编

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

前言　　我十多岁已喜欢写作，历来与笔结下不解之缘：年轻时天天拿着墨水笔一自来水笔一摇笔杆，灵感源源不绝，自己也乐在其中。

犹记得六十年代中叶，旅游美国，偶然购得一枝一九二七年派克牌多福型（DUOFOLD)的[中国黄]老爷墨水笔，品相虽然不是那么理想，但是爱不释手，引发我开始收藏其他古老笔。

七十年代末期，在跳蚤市场寻得一枝十九世纪末的华达曼地球牌包纯银的双蛇笔，更视为随身瑰宝，时常拿出来玩赏。

迄今，我出版了一百多种不同品类的书，彩色专书占半数，大多数都是用老爷墨水笔写成的，所以对于它们有一份特别深厚的感情．好比血脉相连。

由于辽画的收藏保值系列范围不断扩大，其中《保值翠玉》等书更膺选为辽画十大畅销书，《保值珍邮》等亦先后获选为辽画十五本好书，因此出版社诸好友希望我写一本有关收藏名牌老爷墨水笔的彩色专书，与读者分享其中的乐趣。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《墨水笔珍藏》收录了三百多款老爷墨水笔和名牌高档墨水笔，包括派克、犀飞利、万宝龙、华达曼、华尔等名厂经典产品。
墨水笔的发明，是书写工具发展史上一个重要里程。
它集合了实用与艺术价值于一身，小小的笔杆蕴藏着无穷学问。
李英豪凭借三十多年收藏及鉴赏经验，与你分享此中乐趣。
《墨水笔珍藏》共分五辑：第一辑讲述购藏的要旨和方向，指出哪些珍品具保值潜力；第二辑介绍保养和维修要诀，教你亲手修理自己的心头好；第三辑深入阐析早期墨水笔的打水方法，资料详尽；第四辑广论早期名厂的精品，罗列各国名牌墨水笔的特色，洋洋大观；第五辑附论墨水瓶、墨水池和笔盒等附件的收藏之道，趣味盎然。

作者简介

李英豪，广东中山人，一九四一年出生，自幼喜爱艺术和四处逍遥游。
曾任香港现代文学美术协会会长、国际绘画沙龙主席、世界收藏家协会亚洲区顾问、国际兰圃顾问、世界园艺中心顾问，为著名的“香港四怪”之一。
六十年代后期，已以艺术评论知名。
七年年代末期至八十年代初期，曾替某英联邦珍邮拍卖行鉴别邮票。
七十年代初期“半隐居”，研究收藏学和花鸟虫鱼猫狗。
八十年代中期，李英豪东山复出，埋首著述。
一九八八年与夏淑敏结婚，再过优游自在的“半隐居”生活，与山林海天为伍探游各个古文明国家。
二人亦极喜爱收集古董表、古陶瓷、古玉、翡翠、珍邮、宜兴紫砂茶壶、观音像、田黄印石和古董饰物等，收藏范围甚广。
李英豪论花鸟鱼虫猫狗和收藏保值等生活情趣的专栏，分别见于各大报章杂志。
结集著作更不计其数，初期著作包括《批评的视觉》、《沙特戏剧》、《山外有山》、另有彩色巨册《洋兰栽培》等。
曾在无线电视主持养花贴、“闲情雅趣”和“收藏乐”，替香港电视台主持生活情趣、收藏保值和文化节目。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
第一辑 选购和保值锦囊
第二辑 保养与维修要诀
第三辑 早期笔的打水法
第四辑 早期名厂的精品
第五辑 墨水瓶与墨水池

章节摘录

升值率高的墨水池　　现今我们在古董店、拍卖行和跳蚤市场所能买到的古老墨水池，通常都是十九世纪末期美国出产的玻璃货，有些形如香水瓶和案头小玩。

收藏人士特别喜欢那个时期的雕花玻璃墨水池，尤其是像珠宝色调的，因为珍罕和美丽。此外也喜欢吹模玻璃、压制玻璃和色层变化较多的“艺术玻璃”墨水池。它们的价值高低不但取决于玻璃的品类，还视乎制作者是否名家（或名厂），视乎图案设计是否与别不同和有独特风格。

金属墨水池在十九世纪末至二十世纪初的期间甚少制造，因为较昂贵，像纯金、纯银、铜镀金或银镀金制成者着实如凤毛麟角。

二十世纪初以后，仍有墨水池面世，较特别的是一新潮艺术一、“装饰艺术”和奥地利维也纳的金属墨水池，后者以铜铸者为多。现今很难找到的是十八世纪的方形铅制墨水池；比较保值的是蒂芙尼（TIFFANY）早期的精品，以铜铸者为稀，有些是与玻璃料互相配合的；市场上素来货疏，其中有些精品十多年来升值了六百倍，比较一些名厂珍罕古老墨水笔更难遇到。

编辑推荐

《墨水笔珍藏》;短短数年，我社的收藏保值系列已先后出版了李英豪专著的《古董表》、《民间玉》、《紫砂茶壶》、《保值田黄与印石》、《护身玉》、《鉴别翡翠》、《古董瓷器》、《古董首饰》、《保值老爷表》、《观音珍藏》、《保值鼻烟壶》、《水晶珍藏》、《保值珍邮》、《鉴别古玉》、《古钻石珍藏》、《钱币珍藏》、《翠玉珍藏》、《鉴别钱币》、《保值白玉》、《戒指珍藏》、《吉祥民神》及《墨水笔珍藏》等近三十种作品，内容涵盖中外古今，从实用角度出发，介绍各种鉴别与收藏要诀，指导读者挑选保值珍品；彩图丰富，资料珍贵，与你神游于艺术的无穷天地，趣味盎然。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com