

<<古董表>>

图书基本信息

书名：<<古董表>>

13位ISBN编号：9787806013540

10位ISBN编号：7806013547

出版时间：2000-7

出版时间：辽宁画报出版社

作者：李英豪

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古董表>>

前言

我们喜欢把时间收集起来！

人生难得有真正属于自己的时间、做自己喜欢做的事、发展自己的生活情趣和嗜好。

对于很多现代人来说“时间就是金钱”；可是，对于我们两夫妇来说，时间就是闲情、适意、兴趣、自在……所以我们尽量争取这些属于自己的时间。

前人说：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

”如果我们喜欢收藏古董表，寸金同样可以买得寸光阴：因为不必把全部时间花耗在忙碌的工作方面，可以换回一些发展自己情趣的宝贵时间，调剂身心。

淑敏和我向来喜欢收集古旧的东西，彼此可说“古”味相投；而在日常生活中，我们到世界各地猎古董表和探索其他古物已成为人生的一部分了。

我俩的性格除了爱栽养之外，同时也爱收集。

这本有关古董表的彩色书，就是我的“收集嗜好”系列的一个开始。

没有淑敏的陪伴、感通和鼓励，也许我不会出版这一系列的彩书。

除了感谢她精神上日夕的支持外，并感谢她替我整理图片，写说明文字和搜集一些商关资料。

这本只属于浅白的古董表入门书，以简要为主：由于出版社方面再三催促，若有错漏之处，恳请喜爱收集古董表的前辈和同好者多多包涵与指正。

笔者不敢说是什么“专家”，只是跟人家一样是业余的古董表爱好者和“发烧友”，而且藏品有限，但为了推广这种上佳嗜好；不揣谫陋，深望抛砖引玉；更希望将来出版一部[大部头]的古董表中文彩书，与大家共同欣赏和切磋。

在此特别多谢黄嘉谋先生、珍宝亭和藏家借出部分珍藏品拍摄，以光篇幅，丰富内容，不胜感激。尤其是黄嘉谋先生，是笔者甚佩服的一位本港古表收藏专家呢！

<<古董表>>

内容概要

收藏古董表已成为世界一大热潮，李英豪继花鸟鱼狗的专书后，把收藏古董表的心得公诸同好。全书彩色精印，包括二百多种珍贵古董表，大部分是黄嘉谋先生、夏淑敏、李英豪、珍宝亭和藏家的藏品，尤以劳力士表为主。

<<古董表>>

作者简介

李英豪，广东中山人，一九四一年六月六日出生，自幼喜爱文学艺术和四处逍遥游。

曾任香港现代文学美术协会会长、国际绘画沙龙主席、国际兰圃顾问、世界园艺中心顾问，为著名的“香港四怪”之一。

七十年代初期“半隐居”，研究中国古籍和花鸟鱼狗。

八十年代中期，李英豪东山复出，埋首著述。

一九八八年八月十一日与夏淑敏结婚再过优游自在的“半隐居”生活，与山林海天为伍，探游各个古文明国家。

二人亦极喜爱收集古董表、古陶瓷、古玉和一些民间古物。

李英豪论花鸟鱼狗和现代生活的专栏，分别见于《明报》、《信报》、《东方日报》、《博益月刊》、《新一代》等，结集著作有彩色版（《香港养花法》（已出版七集）、《观叶植物养法》、《非洲紫罗兰养法》、《玫瑰花养法》、《盆栽植物病虫害》、《香港养金鱼法》、《香港热带鱼养法》、《养狗基本法》（已出版三集）、《养鸟基本法》，新生活系列《禅与香港生活》、《庄子与香港生活》、《易经与现代生活》、《成语与现代生活》、《孙子兵法与现代人》、《诗经与现代爱情》、《古笑话与现代人》、《百喻经与人生路》、《心灵的回归》、《走到世界尽头》、《战国策与现代社会》，散文集《给煜煜的信》、《同心之言》、《诉衷情》、《山外有山》，另有《李英豪迷你小说》、《城市寓言》、《香港格子人》和《李英豪短篇》等。

在TVB主持“养花贴士”、“闲情雅趣”和“怡情小品”，替香港电台主持生活情趣和文化节目。

代表作《给煜煜的信》，城市当代舞蹈团曾改编为现代舞。

<<古董表>>

书籍目录

如何选购古董表
古董表的保值作用
钟表发展简史
古董袋表

<<古董表>>

章节摘录

插图：

<<古董表>>

媒体关注与评论

序我们喜欢把时间收集起来！

人生难得有真正属于自己的时间、做自己喜欢做的事、发展自己的生活情趣和嗜好。

对于很多现代人来说[时间就是金钱]：可是，对于我们两夫妇来说，时间就是闲情、适意、兴趣、自在……所以我们尽量争取这些属于自己的时间。

前人说：[一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

]如果我们喜欢收藏古董表，寸金同样可以买谮寸光阴：因为不必把全部时间花耗在忙碌的工作方面，可以换回一些发展自己情趣的宝贵时间，调剂身心。

淑敏和我向来喜欢收集古旧的东西，彼此可说[古]味相投：而在日常生活中，我们到世界各地猎古董表和探索其他古物已成为人生的一部分了。

我俩的性格除了爱栽养之外，同时也爱收集。

这本有关古董表的彩色书，就是我的[收集嗜好]系列的一个开始。

没有淑敏的陪伴、感通和鼓励，也许我不会出版这一系列的彩书。

除了感谢她精神上日夕的支持外，并感谢她替我整理图片，写说明文字和搜集一些商关资料。

这本只属于浅白的古董表入门书，以简要为主：由于出版社方面再三催促，若有错漏之处，恳请喜爱收集古董表的前辈和同好者多多包涵与指正。

笔者不敢说是什么[专家]，只是跟人家一样是业余的古董表爱好者和[发烧友]。而且藏品有限，但为了推广这种上佳嗜好；不揣谫陋，深望抛砖引玉；更希望将来出版一部[大部头]的古董表中文彩书，与大家共同欣赏和切磋。

在此特别多谢黄嘉谋先生、珍宝亭和藏家借出部分珍藏品拍摄，以光篇幅，丰富内容，不胜感激。尤其是黄嘉谋先生，是笔者甚佩服的一位本港古表收藏专家呢！

一九八九.二.二十

二

<<古董表>>

编辑推荐

《古董表》：李英豪和夏淑敏为什么喜爱收集古董表？
潮流与怀旧，购买古董表有什么要诀？
什么古董表能够保值？
为何勿贪廉宜？
怎样判别表肉、表壳、表面和表把的之好坏？
提防“月相盈亏”表、小三针、医生表等被改装和加工老爷表的基本保养方法怎样？
如何能长寿？
什么是“联合国”“大拼盘”？
赝品怎样“出术”？
古董表的发展简史怎样？
对收藏有何帮助？
怎样翻查型号判断年代？
怎样防受骗？
什么是“三问表”？
什么是“芝麻炼”和“虾铰须”？
劳力士“泡泡背”（“棺材仔”）升幅过巨是否合理？
古董表通常有什么毛病？
为什么要原装？
怎样分辨劳力士古董表的真伪和好坏？
收藏怀表、性能复杂的表和钻石首饰表要注意什么？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>