

<<古代绘画收藏>>

图书基本信息

书名：<<古代绘画收藏>>

13位ISBN编号：9787806013090

10位ISBN编号：7806013091

出版时间：2002-6

出版时间：万卷出版公司（原辽宁画报出版社）

作者：陈曦

页数：127

字数：50

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代绘画收藏>>

内容概要

本书介绍了中国古代绘画的审美意蕴和各个时期的绘画收藏品，以图文并茂的形式展现了从唐代绘画开始，以至宋代，元代，明代的作品并翔实的介绍了识别古画做假，鉴赏与收藏的方法

<<古代绘画收藏>>

书籍目录

序言
文化艺术的宝藏
古代各个时期的绘画
唐代绘画
五代和两宋时期的绘画
元代绘画
明代绘画
识别古事做假
完全造假的现象
旧书画做假的现象
带有地区性特色的做假
古画鉴赏与收藏
鉴赏与收藏不是高不可攀
多看多比较原作
加强知识积累
鉴赏与收藏结合
书画鉴赏与收藏的含义是什么

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>