

<<最经典的中国艺术名作导读>>

图书基本信息

书名：<<最经典的中国艺术名作导读>>

13位ISBN编号：9787805939223

10位ISBN编号：7805939225

出版时间：2004-9

出版时间：

作者：禹田

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<最经典的中国艺术名作导读>>

### 内容概要

《最经典的中国艺术名作导读(少年彩图版)》内容简介：“艺术”一词的涵义很广，甚至可以说，是包罗万象，大致包括：文学、绘画、雕塑、建筑、音乐、舞蹈、戏剧、电影、曲艺等。从世界范围来讲，不同时期、不同流派把“艺术”划分为不同的类别；并且，不同国家、不同民族又依据各自的历史和国情，用不同的内容和表现形式发展和弘扬自己的文化艺术，也就是说，艺术之树永远是常青的。

就拿我国来说吧，在这样一个有着五千年文明发展史的国度里，京剧、国画、书法、篆刻、园林、工艺美术等，就是我们所独有的艺术门类。

就《最经典的中国艺术名作导读(少年彩图版)》的内容编排来说，基本涵盖了从占至今所有的艺术门类，并选择了中国的艺术名家名作近百篇作为重点加以介绍，每篇都设置了“作者档案”、“作品概述”、“精彩故事”、“作品导读”四个栏目，从不同侧面做了简明扼要的记述。目的是让广大小读者对这些艺术名作有一个总体的印象和初步的了解。

“戏剧”是艺术的一个重要门类，内容也是极其丰富多彩。按照我国百姓的传统观念来说，凡是包含有“唱、念、做、打”的表演剧目，才算是“戏剧”，被称为“国粹”的当然首推是京剧了。就全国范围来说，各地区、各民族流传至今的地方戏有数百种之多，在这里是不可能逐一加以介绍的。在《最经典的中国艺术名作导读(少年彩图版)》中，地方剧种我们只选了豫剧加以介绍。

<<最经典的中国艺术名作导读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>