

<<吉他弹唱流行金曲>>

图书基本信息

书名：<<吉他弹唱流行金曲>>

13位ISBN编号：9787805936574

10位ISBN编号：7805936579

出版时间：2002-1

出版时间：同心出版社

作者：东方.卓越

页数：121

字数：188000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他弹唱流行金曲>>

内容概要

吉他，又称六弦琴，是世界上普及面最广的一种弹拨乐器，它以优美的旋律，独特的音色及丰富的表现力，深受广大青少年的青睐，尤其是抱着吉他自弹自唱那潇洒的姿更是令每一年青人所神往。因此，“浅显通俗地讲解乐理知识全面准确地剖析吉他弹奏技法”，是我们编著本书的初衷。

《吉他弹唱流行金曲》的同包括乐理知识与流行金曲两部分。

乐理知识部分用简洁明了的语言讲解了乐理的基础知识，如：和弦知识，流行音乐常用音阶，为歌曲编配和弦等，使初学者可以轻松掌握最基本的乐理知识，并可为自己喜爱的歌曲编配有自己见解的和弦；歌曲部分则挑选了当今一些最流行的并适合吉他弹唱的歌曲。

<<吉他弹唱流行金曲>>

书籍目录

第一课 流行音乐概述 第二课 和弦知识 一、三和弦 (一)大三和弦 (二)小三和弦 (三)增三和弦 (四)减三和弦 二、七和弦 (一)大小七和弦 (二)大七和弦 (三)小大七和弦 (四)小七和弦 (五)减七和弦 三、流行音乐常用的和弦 (一)九种基本和弦 (二)替代三音的和弦 (三)改变五音的和弦 四、和弦功能 (一)自然大调 1. 主功能和弦 2. 属功能和弦 3. 下属功能和弦 (二)和声小调 1. 主功能和弦 2. 属功能和弦 3. 下属功能和弦 第三课 流行音乐常用音阶 一、大调音阶 (一)自然大调音阶 (二)和声大调音阶 (三)旋律大调音阶 二、小调音阶 (一)自然小调音阶 (二)和声小调音阶 (三)旋律小调音阶 三、中国民族调式音阶 (一)五声音阶 (二)加清角(3)变宫(7)的七声音阶 四、日本民族调式音阶 (一)阳调式 (二)阴调式 (三)琉球调式 五、蓝调音阶 第四课 和声终止式 一、半终止 二、全终止 第五课 为歌曲编配和弦 一、大调歌曲编配法 二、小调歌曲编配法 三、和弦替代 (一)小调和弦替代大调和弦 (二)大调和弦替代小调和弦 第六课 常用节奏型 一、常用分解和弦节奏型 1. 2/4拍节奏型 2. 4/4拍节奏型 3. 3/4、6/8拍节奏型 二、常用扫弦节奏型 1. 2/4拍节奏型 2. 4/4拍节奏型 3. 3/4、6/8拍节奏型 流行金曲 1. 给孤星打电话 超载乐队演唱 2. 飞鱼 黄征演唱 3. 永远是个秘密——冷血动物乐队演唱 4. 一个人爱 轮回乐队演唱 5. 十二种颜色 陈琳演唱 6. 惟一 王力宏演唱 7. 彩虹羽·泉演唱 8. 至少还有你 林忆莲演唱 9. 白桦林 朴树演唱 10. 想起 江美琪演唱 11. 星晴 周杰伦演唱 12. 展翅高飞 陈琳演唱 13. 爱就爱了 陈琳演唱 14. 你怎么舍得我难过 黄品源演唱 15. 流星雨 F4演唱 16. 爱的就是你 王力宏演唱 17. 地下铁 游鸿明演唱 18. 飞鸟 任贤齐演唱 19. 好好过吧 零点乐队演唱 20. 偏偏喜欢你 陈百强演唱 21. 世界末日 羽·泉演唱 22. 天真的双眼 动力火车演唱 23. 午夜剧 青蛙乐队演唱 24. 溺爱 郑钧演唱 25. 白衣飘飘的年代 叶蓓演唱 26. 草莓声明 花儿乐队演唱 27. 默读伤悲 林忆莲演唱 28. 迷乡 水木年华演唱 29. 小爱人 水木年华演唱 30. 单车岁月 水木年华演唱 31. 你们 水木年华演唱 32. 青春正传 水木年华演唱 33. 树 许巍演唱 34. 永恒 许巍演唱 35. 距离 超载乐队演唱 36. All apologies (所有的歉意) Nirvana乐队演唱 37. 梦游 零点乐队演唱

<<吉他弹唱流行金曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>