

<<云南建筑史>>

图书基本信息

书名：<<云南建筑史>>

13位ISBN编号：9787805865676

10位ISBN编号：7805865671

出版时间：1999-7

出版时间：云南美术出版社

作者：张增祺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;云南建筑史&gt;&gt;

## 内容概要

《云南建筑史》主要内容：建筑是人类为求得生存的基本活动之一，从穴居野外，构木为巢，发展到近代富丽堂皇的高楼大厦，都是不同时代人们辛勤劳动的结果。因此最能形象地反映出人类的聪明和智慧，以及社会文明进步的，莫过于建筑了。

云南少数民族和我国其他民族一样，都在建筑史上都有过辉煌灿烂的篇章。由于种种历史原因和特殊的自然条件，云南建筑在布局、结构、用材和装饰等方面还有不少的缺点和不尽合理的地方，与中原地区历史悠久的汉式建筑比较，也许过于单调或不够气派，但它毕竟是云南少数民族辛勤劳动和聪明智慧的结晶，同样属于我国优秀文化的一部分——中华民族建筑宝库中的珍贵遗产。

云南建筑经过几千年的发展，逐步形成自己的风格和特点，现在我们仅以云南少数民族的民居为例，从建筑布局和艺术形象方面进行分析、探讨云南的木结构建筑，和中国传统建筑一样，在平面布局上都有一种简明的组织归律，即以“间”为单位构成单座建筑，再以单座建筑连成庭院，进而以庭院为单元，组成各种形式的建筑组群。

以白族的民居为例，他们的住房一般以三间为一单元建筑（称此单座建筑为一坊），再以此单座建筑组成不同平面布局的院落。

有两坊组成的曲尺形住房；三坊组成的“三坊一照壁”院落；四坊组成的“四合五天井”的四合院落。

较大的住宅由几个院落组成不同形状的“重院”，但此类组群建筑的数量很少，没有一定的政治势力和雄厚的经济实力是建造不起的。

## <<云南建筑史>>

### 书籍目录

第一章 绪论 第一节 自然条件对云南古代建筑的影响 一、云南的自然条件 二、自然条件与云南建筑的关系 第二节 云南古代建筑的发展阶段 一、石器时代建筑 二、青铜时代建筑 三、铁器时代建筑 第三节 云南古代建筑的特点 一、建筑结构 二、建筑布局 三、建筑风格第二章 旧石器时代的建筑 第一节 洞穴住的 第二节 地面木建筑第三章 新石器时代的建筑 第一节 居住遗址 一、洞穴居 二、竖立土坑墓 三、地面木构建筑 四、“杆栏”式房层建筑 第二节 墓葬遗迹 一、竖穴土坑墓 二、石板墓第四章 青铜时代的建筑 第一节 房层建筑 一、“干栏”式建筑 二、“井干”式建筑 第二节 台阶式建筑 一、头牛场 二、舞台与乐池 第三节 墓葬建筑.....第五章 东汉至初唐时期的建筑第六章 南诏、大理国时期的建筑第七章 元、明、清时期的建筑后记插图目录图版目录

<<云南建筑史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>