



图书基本信息



内容概要

书法，在中华民族文化艺术殿堂中占有极其重要的地位。

学习书法，临习传统碑帖是登堂入室的必由之路。

三千年的中国书法历史源远流长，给我们留下了举不胜举的名迹法书、书法精品。

赵孟俯（公元一二五四至一三二二年），字子昂，晚年号松雪道人。

湖州（今浙江吴兴）人，元入仕，官荣禄大夫，封魏国公，文敏。

赵孟俯学识广博，通音律，长文辞，擅绘画，而书法篆、隶、楷、行、草无所不工。

其书圆转秀润，是开一代新风的书家，世称[赵体]。

史评上下五百年，纵横一万里，无有与其匹敌者。

《与山巨源绝交书》嵇叔夜撰文，为赵六十六岁时作，是流传有绪的传世名作。

全篇字与字、行与行之间，分布匀停，参差错落，上下左右，相互映带，韵律协调，疾徐合度，跌宕起伏。

书风师承晋唐，融合二王法度。

因系其精心杰作，笔法更为圆劲苍古，俊逸多姿，为赵书晚年代表之作。

现将拓本放大，明显泐损之处略加修正，意在给广大书法爱好者和青少年提供收藏、鉴赏、临摹和揣摩研习之佳本。



书籍目录



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>