

<<琴学入门>>

图书基本信息

书名：<<琴学入门>>

13位ISBN编号：9787805688657

10位ISBN编号：7805688656

出版时间：2006-1

出版时间：中国书店出版社

作者：张鹤

页数：全三册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<琴学入门>>

### 内容概要

《琴学入门》（1864）二卷谱中，有十曲在指法减字谱的旁边注有工尺谱字，其中又有五曲另备所谓“音节”谱，即在工尺字旁用点拍的方法记写琴曲的节奏。

以往古琴的减字谱只记音位、指法，不记音高、节奏，这种合参谱式在这方面有了很大的改变，而这种改变并不是靠对减字谱内部进行改革，而是靠附加的外部条件来做到的。

另外在梅庵派的《梅庵琴谱》中也有使用这类琴谱。

<<琴学入门>>

书籍目录

卷上 琴学摘要 琴体统稱 并图 琴面诸名 并图 琴底诸名 并图 琴前后名 并图 琴腹诸名 并图 搓剝 并图  
絨剝穿軫法 并图 结绳头法 并图 安(糸立)法 并安(糸立)手法图安(糸立)正背面图 安(糸立)  
次第 横琴设\*并图 坐位身首经肩手臂肘腕足膝各规并图 下指 调和(糸立)法 曲谱字解 按谱鼓曲奥  
义 念工尺法 .....卷中卷下

<<琴学入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>