第一图书网, tushu007.com

<<美学四讲>>

图书基本信息

书名：<<美学四讲>>

13位ISBN编号：9787805639352

10位ISBN编号：7805639353

出版时间：2001-11

出版时间：天津社会科学院出版社

作者：李泽厚

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

全书分四部分，依次回答四个问题：美学是什么？
美是什么？
美感是什么？
艺术是什么？
作者以简洁有力，极为浓缩的文笔，旁征博引，娓娓而谈，引领读者通过仔细阅读和深入思考而走入金碧辉煌的美学宫殿。
本次出版的修订插图本，是作者李泽厚先生在《美国三书》的基础上，对全书文字作了最新订正。
全书插图的选配侧重现当代作品，以凸显其指向二十一世纪的前瞻性特征，与《美的历程》《华夏美学》修订插图本共同构筑了一片完整统一而丰富多彩的美学园地。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

李泽厚，湖南长沙人，北京大学哲学系一九五四年毕业。
中国社会科学院研究员、教授。
一九八八年当选国巴黎国际哲学院院士，一九九八年获美国科罗拉多学院人文学荣誉博士学位。
著有《批判哲学的批判——康德述评》、《我的哲学提纲》、《中国〈古代、近代、现代〉思想史论》、《美学论集》、《美的历程》、《华夏美学》、《美学四讲》、《走我自己的路》、《世纪新梦》、《论语今读》、《己卯五说》等书。

书籍目录

序美学第一节 美学是什么第二节 哲学美学第三节 马克思主义美学第四节 人类学本体认的美学美第一节 美是什么第二节 美的本质第三节 社会美第四节 自然美美感第一节 美感是什么第二节 建立新感性第三节 审美的过程和结构第四节 审美形态艺术第一节 艺术是什么第二节 形式层与原始积淀第三节 形象层与艺术积淀第四节 意味层与生活积淀

媒体关注与评论

李泽厚先生曾做过四次影响较大的美学演讲，经过修改补充，成为这册《美学四讲》。
不同于其它晦涩艰深的美学专著，本书堪称面向普通读者的普及读物，与其久负盛名的《美的历程》一样，视野开阔，观点鲜明。
今配以精美插图，引导读者步入金碧辉煌的美学宫殿。

编辑推荐

李泽厚先生曾做过四次影响较大的美学演讲，经过修改补充，成为这册《美学四讲》。
不同于其它晦涩艰深的美学专著，本书堪称面向普通读者的普及读物，与其久负盛名的《美的历程》一样，视野开阔，观点鲜明。
今配以精美插图，引导读者步入金碧辉煌的美学宫殿。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com