

<<国画水族/学国画(平装)>>

图书基本信息

书名：<<国画水族/学国画(平装)>>

13位ISBN编号：9787805628691

10位ISBN编号：7805628696

出版时间：2004-2

出版时间：海潮摄影艺术出版社

作者：田源

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画水族/学国画(平装)>>

内容概要

花鸟画发展至今，岁月漫长。

历史上画家之众，犹如灿烂星河。

传世之佳作，多具时代特征并各具丰采，美不胜收。

诸多卓越超群之艺术巨匠对后世产生深远而广泛之影响，他们对中国画演变和发展起着承前启后之作用，使花鸟画之表现方法不断丰富。

有学问而集大成进更是不胜枚举，于此不再详述，读者可于美术史资料中作进一步了解。

花鸟画之范畴极为宽泛。

禽鸟、走兽，鱼虫、虾蟹，山花、野草，蔬果、清供，松柏、柳藤，坡石、水岸等均可作为描写对象。

限于篇幅，本书仅以意笔为主，以点代面、删繁就简，介绍几种中国画鱼、虾、蛙、蟹等水族基础画法。

系个人教学、创作实践之体会，属一家之言，为一管之见。

见仁见智，谨作抛砖引玉之用。

若对读者有所启发或点滴帮助，正是此书之目的。

<<国画水族/学国画(平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>