

<<自学简谱辅导教程>>

图书基本信息

书名：<<自学简谱辅导教程>>

13位ISBN编号：9787805538365

10位ISBN编号：7805538360

出版时间：2000-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：杨瑞庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<自学简谱辅导教程>>

### 内容概要

这是一本偏重于练习的学习视唱的读物，适合广大业余音乐爱好者参考。书中的课程安排由浅入深，循序渐进，且从局部进入整体，全方位提高视唱水平。行文追求简洁、有序、通俗、实用。愿本书能解决学唱简谱过程中的一些困难，真正成为广大歌迷、乐迷的朋友。

全书分成十七课完成，每课根据内容多少，由2-4个小标题组成，每个小标题由视唱知识、练习方法、视唱作业三部分内容组成。

每课的最后均有综合练习。

“乐理知识”部分追求简洁、通俗、易懂，一些与视唱关系不大的知识略而不谈；“练习方法”是笔者在工作实践中积累起来的教学经验，供参考；“作业”是具有针对性的必须完成的练习；“综合练习”中的谱例具有一定难度，某些一时难以掌握的练习可放到以后去完成。

“练习方法”中安排了较多笔者自己设计的谱例，为的是让这些从未听到过的旋律真正能起到视唱的作用，而不至于因为太熟悉不“视”就会“唱”。

## <<自学简谱辅导教程>>

### 书籍目录

前言

第一课 乐音的高低

第二课 乐音的连接

第三课 乐音的强弱

第四课 乐音的长短

第五课 特殊的音符

第六课 特殊的符号

第七课 组合的形式

第八课 旋律的速度

第九课 乐音的变化

第十课 旋律的高低

第十一课 乐音的装饰

第十二课 旋律的处理

第十三课 旋律的转换

第十四课 旋律的句逗

第十五课 旋律的结构

第十六课 旋律的字位

第十七课 视唱的完美

<<自学简谱辅导教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>