第一图书网, tushu007.com

<<青少年学指挥>>

图书基本信息

书名：<<青少年学指挥>>

13位ISBN编号：9787805537092

10位ISBN编号：7805537097

出版时间：2000-9

出版时间：上海音乐出版社

作者：徐武冠

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

四十年来，作者从事合唱指挥教学工作，作者先后参加全国中师教材、全国高师教材、全国艺术师范教材、上海中学教师职务培训教材的编写，还在上海教育电视台录制了系列教学节目。
本书汇集了作者多年工作经验，是一本有新的探索的合唱指挥教程。
初学者可以由此入门，师范院校和业余指挥家可以用于教学和研修。
　　指挥是指领导乐队或合唱队进行排练和演出的人。
其职责：根据音乐作品的内容和风格，以手势、身体动作和面部表情指示节拍、速度、力度、思想感情等的各种变化，引导全体奏、唱者将作品正确地表现出来。
　本书讲述的内容之一就是“引导排练和演出的手势动作”，并且在这些指挥手势动作的讲述时，联系的大多为合唱队及合唱作品。
　　介绍有关合唱与合唱排练方面的知识就是本书讲述的内容之二。

第一图书网, tushu007.com

<<青少年学指挥>>

书籍目录

序第一章 绪言第二章 指挥姿势与基本指挥拍子 第一节 指挥的姿势 第二节 基本指挥拍子 第三节 强指挥拍子与弱指挥拍子 第四节 基本指挥拍子的运行形式第三章 二拍子、三拍子指挥图式 第一节 二拍子指挥图式 第二节 三拍子指挥图式 第三节 歌曲（片断）指挥第四章 起拍、休止、长音、收束的指挥法 第一节 起拍的指挥法 第二节 休止的指挥法 第三节 长时值音和延长音的指挥法 第四节 收束的指挥法第五章 歌曲分析与歌曲指挥 第一节 《谁敲着窗户沙沙沙》歌曲分析与指挥 第二节 《绿色的小风铃》歌曲分析 第三节 《绿色的小风铃》歌曲指挥 第四节 《宝雪花》歌曲分析 第五节 《宝雪花》歌曲指挥第六章 读谱、挥拍范围、合唱队形与伴奏的指挥 第一节 读谱 第二节 挥拍活动范围 第三节 合唱排列队形 第四节 合唱伴奏的指挥第七章 四拍子、六拍子指挥图式 第一节 四拍子指挥图式 第二节 六拍子指挥图式 第三节 歌曲（片断）指挥第八章 速度、力度和合拍、分拍指挥法 第一节 速度指挥法 第二节 力度指挥法 第三节 合拍、分拍指挥法第九章 歌曲分析与歌曲指挥（二） 第一节 《校园多美好》歌曲分析 第二节 《校园多美好》歌曲指挥 第三节 《采莲谣》歌曲分析与歌曲指挥 第四节 《渴望春天》歌曲分析与歌曲指挥第十章 特殊节拍的指挥、双手分工与读混声合唱谱 第一节 五拍子、七拍子指挥图式 第二节 双手的分工 第三节 读混声合唱谱第十一章 歌曲分析与歌曲指挥（三） 第一节 《灯碗碗开花在窗台》歌曲分析与指挥 第二节 《贝壳》歌曲分析与指挥 第三节 《让世界赞美你》歌曲分析与指挥第十二章 合唱基本知识 第一节 合唱的种类 第二节 合唱的声部 第三节 合唱的乐谱第十三章 发声训练与歌曲排练 第一节 合唱发声训练 第二节 选择合唱歌曲 第三节 合唱歌曲排练第十四章 歌曲的音乐要素 第一节 关于旋律 第二节 合声与复调 第三节 《小黄鹂鸟》实例分析第十五章 走向指挥台附：谱例目录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com