

<<少年儿童琵琶教程>>

图书基本信息

书名：<<少年儿童琵琶教程>>

13位ISBN编号：9787805535074

10位ISBN编号：7805535078

出版时间：1995-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：闵季騫

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少年儿童琵琶教程>>

前言

闵季騫先生是南京师范大学音乐系教授，从事民乐演奏和教育工作整整五十个春秋。1956年调入南师大以前，他教过小学、中学和师范学校的音乐课，其间曾两度进高等音乐学院学习，先后师从民族音乐家储师竹、杨荫浏、曹安和、程午嘉、曹正等学习二胡、三弦、琵琶、古筝和十番锣鼓的演奏以及有关民族音乐的理论知识。

这位刘天华的再传弟子，由于受到诸多名家的教育和影响，加上自己的刻苦钻研，终于在艺术实践和艺术教育两方面，都取得了较高的成就。

作为演奏家，先生曾是颇有影响的南京乐社的骨干，会多种乐器，造诣颇深。

电台曾播放过他的二胡独奏《光明行》、《病中吟》、《玉楼春晓》，古筝独奏《高山流水》、《渔舟唱晚》，琵琶独奏《大浪淘沙》、《昭君出塞》、《虚籁》等等。

至于南京乐社的保留节目《春江花月夜》总少不了他的琵琶领奏。

当然在校内外的外事活动中，在刘天华、阿炳的纪念会上，在重大的慰问场合，人们常常能一睹先生的舞台风采，领略到他的艺术魅力。

最近他还应邀去日本访问演出。

他那在长期的艺术实践中形成的自然、质朴、稳健、典雅的演奏风格和严谨真切、韵味醇厚的艺术特色，受到日本朋友的高度赞誉。

作为艺术教育家，先生有广博的音乐知识，深厚的艺术功底，许多骨干音乐教师受到过他的教益，同时也培养了不少颇具盛名的演奏家和专业民乐工作者，这当中自然也包括他的女儿——饮誉海内外的二胡演奏家闵惠芬、琵琶新秀闵小芬和他的儿子——乐坛上崭露头角的青年指挥闵乐康。

先生自进南师大工作以来，少年宫、课余艺校、戏曲学校等单位经常请他去兼课，也有不少人慕名带孩子上门求教的，加之他原先就当过小学教师，因而对于儿童音乐教育的实践和研究，也就成了他艺术教育中的一大课题。

他认为，民族音乐

<<少年儿童琵琶教程>>

内容概要

本书是为学习琵琶的少年儿童提供的一本初级至中级程度的实用教材。

本书把学习琵琶各种技巧的要领和方法，都做了简明扼要地介绍。每一种技巧都配有一定数目的练习曲和乐曲，每条训练曲目，均有练习要点、练习方法以及注意事项。而且这些训练条目的排列都是依照循序渐进、由浅入深的原则，彼此衔接自然、合理、科学。因此，不但系统性强，而且异常实用。

<<少年儿童琵琶教程>>

书籍目录

序出版者寄语一、琵琶概述二、琵琶的各部分名称及构造 1. 头部 2. 颈部 3. 腹部三、姿势和基本弹奏法 1. 坐的姿势 2. 右手姿势 3. 左手姿势四、记号说明 1. 指序记号 2. 弦序记号 3. 把位记号 4. 指法记号五、音位表六、琵琶的保护和维修七、练习曲和乐曲 1. 弹的练习 2. 芦笙舞曲 3. 上把一指按音练习 4. 一、二指按音练习 5. 一、二、三、四指按音练习 6. 小蜜蜂 7. 上把音阶及弹、挑练习 8. 小麻雀 9. 新年好 10. 拔萝卜 11. 我有一只小羔羊 12. 小粉刷匠 13. 音乐家 14. 中把音位练习 15. 弹与弹、挑及中把音阶练习 16. 鱼宝宝吹泡泡 17. 上、中把换把练习 18. 小司机 19. 洋娃娃和小熊跳舞 20. 小鹿 21. 小风车 22. 纺织女工 23. 棉花舞 24. 连续弹挑带空弦音练习 25. 下把音位练习 26. 花六板 27. 请你唱歌吧 28. 轮指准备练习 29. 五点轮常规练习 30. 凌霄花 31. 好朋友 32. 五点轮常规练习 33. 握握手 34. 卖报歌 35. 鄂伦春族小唱 36. 西藏舞曲 37. 小毛驴爬山坡 38. 慢轮练习 39. 荷英花 40. 淮河 41. 揉弦练习 42. 喜开丰收镰 43. 凤阳花鼓 44. 花欢乐 45. 四点轮练习 46. 滚的练习 47. 滚的练习 48. 苏武牧羊 49. 茉莉花 50. 秋月穿波 51. 金孔雀轻轻跳 52. 移调切把练习 53. 高邮西北乡 54. 音阶练习 55. 八叉 56. 京剧曲牌音乐 57. 绿色的桦树林 58. 采茶扑蝶 59. 快速弹跳练习 60. 儿童舞曲 61. 紫竹调 62. 换把练习 63. 道情调 64. 龙虎斗 65. 倒骑驴 66. 右手组合指法练习 67. 春天的小溪 68. 金蛇狂舞 69. 照镜子 70. 灯舞 71. 相间小路 72. 南泥湾 73. 九连环 74. 采茶曲 75. 小瓜棚 76. 找朋友 77. 旱天雷 78. 我心爱的小马车 79. 轮指练习 80. 和风 81. 扫落叶 82. 小霓裳曲 83. 右手指法综合练习 84. 长滚练习 85. 摇指练习 86. 燕子 87. 山坡羊 88. 摘草莓 89. 猴子闹新春 90. 最下把音位及移指练习 91. 音阶练习 92. 大陆调 93. 簧调 94. 玉溪花灯调 95. 采菱 96. 南方调 97. 劳动最光荣 98. 步步高 99. 挑轮练习 100. 将军令 101. 轮指分解练习 102. 小小竹排 103. 库尔班大叔喜洋洋 104. 小白船 105. 叮玲玲 106. 樱花 107. 长轮练习 108. 马兰花 109. 左右手综合练习曲六首九、独奏。

重奏曲二十一首 1. 彩云追月 2. 三六 3. 中花六板 4. 瀛州古调联奏 5. 平沙落雁 6. 阳春 7. 翠湖春绕 8. 大浪淘沙 9. 飞花点翠 10. 欢乐的日子 11. 美丽的青青 12. 春天 13. 加快步伐朝前走 14. 赶花会 15. 梅花点脂 16. 送我一枝玫瑰花 17. 歌舞引 18. 小春江 19. 八月桂花遍地开 20. 霸王卸甲 21. 春江花月夜编后记

<<少年儿童琵琶教程>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<少年儿童琵琶教程>>

编辑推荐

《少年儿童琵琶教程》是为学习琵琶的少年儿童提供的一本初级至中级程度的实用教材。

<<少年儿童琵琶教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>