

<<房龙讲述音乐的故事>>

图书基本信息

书名：<<房龙讲述音乐的故事>>

13位ISBN编号：9787805488066

10位ISBN编号：7805488061

出版时间：1991

出版时间：成都时代出版社

作者：HENG DE LI KE ?WEI LIAN ?FANG LONG

译者：石映照

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<房龙讲述音乐的故事>>

### 内容概要

房龙是一个对时髦的音乐人物极尽鄙夷、对真正的音乐家极力推崇的人，他最为欣赏的人是巴赫。他写作音乐家的主要目的，最后都试图靠近巴赫——这个像宇宙体一样伟大的“神”。房龙内心也充满了神性的虔诚，不仅是因为巴赫本身就是一个基督教徒，而且因为没有这种神性，就没法与从教堂圣咏一步步发育而出的西方音乐的神髓会合。西方古典音乐从来都是与神连在一起的，这是没法超越或忽略的。这是西方古典音乐的灵魂。

## <<房龙讲述音乐的故事>>

### 书籍目录

序 音乐的神性与民族性

1 身份和教养的通行名片

2 格列戈里圣咏歌调

3 宗教音乐的革新

4 天才作曲家 帕莱斯特里纳

5 最初的舞台及演员

6 伟大的记谱法

7 歌剧的构成

8 伦巴第提琴故里

9 钢琴的变迁

.....

跋 写在后面的话

<<房龙讲述音乐的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>