

<<麻将探秘60问>>

图书基本信息

书名：<<麻将探秘60问>>

13位ISBN编号：9787805487366

10位ISBN编号：7805487367

出版时间：2001-10

出版时间：蜀蓉棋艺出版社

作者：张国天

页数：242

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麻将探秘60问>>

内容概要

本书包括手牌怎样排列才算高明；初期留牌有何要诀；初期舍牌有何要诀；字牌切舍有哪些技巧；“老头牌”切舍有哪些技巧等内容。

“欲穷千里目，更上一层楼。”

”麻将是中华民族的宝贵文化遗产，有悠久的历史，流传至今，深受广大人民群众的喜悦，是一项高雅的传统文化娱乐活动。

笔者编写这本小册子的目的，就是为了帮助广大麻将爱好者，探秘并掌握麻将打法的基本规则和运筹技巧，使之尽快得以弘扬和普及。

<<麻将探秘60问>>

书籍目录

- 1.手牌怎样排列才算高明？
- 2.初期留牌有何要诀？
- 3.初期舍牌有何要诀？
- 4.字牌切舍有哪些技巧？
- 5.“老头牌”切舍有哪些技巧？
- 6.拆搭有哪些技巧？
- 7.怎样舍牌才能不丢张？
- 8.“2后有4先打1”是否正确？
- 9.为什么说“先5后3，4安全”？
- 10.为什么“搭有3、4后舍6”？
- 11.为什么“见5须防1与9”？
- 12.序盘阶段该不该吃牌？
- 13.中盘阶段怎样吃牌？
- 14.尾盘阶段怎样吃牌？
- 15.哪些情况下应当碰牌？
- 16.哪些情况下不应当碰牌？
- 17.哪些情况下不适合开杠？
- 18.怎样听牌容易成和？
- 19.怎样的听牌难于成和？
- 20.听牌怎样才能听得稳健？
- 21.连续牌形多头叫怎样判断求张？
- 22.碰听有哪些技巧？
- 23.吃听有哪些技巧？
- 24.为什么叠张两面听不如单钓带边张？
- 25.宁叫嵌当不叫对倒是否合理？
- 26.怎样根据牌路猜牌？
- 27.怎样推测对方是否听牌？
- 28.怎样才能吃到上家的牌？
- 29.控制下家有哪些妙法？
- 30.牵制庄家有何良策？
- 31.花样组牌须掌握哪些要领？
- 32.组“平和”有哪些技巧？
- 33.怎样组“无番和”？
- 34.组“三色同顺”有哪些技巧？
- 35.组“碰碰和”有哪些技巧？
- 36.组“七对”有哪些技巧？
- 37.组“清龙”有哪些技巧？
- 38.组“全带幺”有哪些技巧？
- 39.组“清一色”有哪些技巧？
- 40.组“混一色”有哪些技巧？
- 41.组“三暗刻”有哪些技巧？
- 42.组“十三幺”有哪些技巧？
- 43.组“全不靠”有哪些技巧？

.....

章节摘录

版权页：插图：欲做大牌，除须具备必要的前提条件外，还要注意掌握好两条原则。

一是以快制胜。

就是快速组合，抢先人听。

如果速度太慢，让别人听在你前头，你出铤的机会肯定比别人多。

二是实事求是。

就是说，依据牌相，能做大就做大，能做小则做小，做得成则做，做不成则不做，不可勉强。

发觉原计划受阻，或上张不对劲儿，就应及早改弦易辙，顺着牌势，另作图谋，切忌一棵树上吊死。

三、暗牌太少时。

手牌剩7张，尚有回旋余地，倘若以4张牌人听，一对将头，一个搭子，摸来其他牌，再想调整就相当困难了。

实践当中，越是到后头，越是常常摸进意想不到的生张，留之无用，弃之不保，你说该咋办？

要么不听，要么硬闯，自己把自己逼到死胡同。

即便甘愿人听后退，找遍全手，也无一安全牌张可打，岂不自讨苦吃。

致于四副倒地——手把一，就更加艰难了，一旦摸人险张，两牌必弃其一，干脆没咒念。

许多时候，悲剧就是在这种自断后路的情况下发生的。

造成手牌过少的根本原因，就是“贪婪”二字。

贪吃贪碰，结果把自己送上断头台，这种情况多半出自新手。

所以有经验的牌手，一般都慎吃第三搭，并且在二入听前后，手头就已准备下了安全牌张，以备上听时打出，渡过此关。

<<麻将探秘60问>>

编辑推荐

《麻将探秘60问》由成都时代出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>