

<<油画人物画画法图解>>

图书基本信息

书名：<<油画人物画画法图解>>

13位ISBN编号：9787805368443

10位ISBN编号：7805368449

出版时间：2001-1

出版时间：浙江摄影出版社

作者：秦大虎

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画人物画画法图解>>

内容概要

本书包括油画人物画的审美特征、学习方法、构图、境界、技法创新等6章，划为48个专题，一题一画，自画自说；作品另撰“写在前面”介绍本书美术创作的体会。

<<油画人物画画法图解>>

作者简介

秦大虎，一九三八年生。

山东蓬莱人。

擅油画。

曾在部队文工团学习书画。

1958年考入浙江美术学院油画系，1963年毕业毕业后先在上海美术设计公司工作，后又调到济南军区创作室工作。

1985年从部队回到了母校中国美术学院油画系任油画系主任，教授。

现为中国美术学院油画系教授、中国美协会员、中国油画家协理事、浙江美协常务理事、享受政府特殊津贴。

作品《在战斗中成长》、《老将》、《田喜嫂》等被中国美术馆收藏；作品有《十二生肖》、《永乐仙女》、《光辉的历程》、《絮语》等。

出版有《秦大虎油画选》、《秦大虎的绘画世界》和《油画创作》等。

?

<<油画人物画画法图解>>

书籍目录

一 油画人物画的艺术语言二 油画人物画的基本画法三 油画人物画的技法和肌理表现四 油画人物画的明暗和图式构成五 油画人物画的调性和色彩构成六 油画人物画的个性和形象塑造七 油画人物画的内涵和意境

<<油画人物画画法图解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>