

<<罗炳芳>>

图书基本信息

书名：<<罗炳芳>>

13位ISBN编号：9787805269696

10位ISBN编号：7805269696

出版时间：2010-9

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：罗炳芳 绘

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗炳芳>>

内容概要

《中国当代著名画家：罗炳芳》重点介绍了罗炳芳在改革开放后所创作的新作和书法作品。罗炳芳，自幼酷爱丹青，1952年考入中央美术学院绘画系学习，半个世纪以来，他生活在全国美术院校的最高学府，受到当代著名美术大师吴作人、董希文、张仃、罗工柳、艾中信等众多名师的教诲和指点。他擅长油画、水彩画、中国画和今篆书法，出版四本专著，在国内外举办5次个人画展，多次联展。在60年的艺术创作中，他始终坚持“古为今用，洋为中用”，兼收并蓄，博采众长。他不停地探索，不断地超越自我，通过对人和自然、当下和艺术本身的独特理解，为中国画的当代传承和发展做出了有益的尝试。

<<罗炳芳>>

作者简介

罗炳芳（1931.3—）又名秉方，福建长汀人。

画家。

擅长油画、中国画。

1949年省立长汀中学高中毕业。

1956年于中央美术学院毕业后留校任教。

1980年调中央工艺美术学院任教。

现任教授，中国美术家协会会员，中国老教授协会会员，中华名人协会会员，中国书画研究院顾问，闽西书画院名誉院长等职。

擅长油画、水彩画、中国山水画。

油画“鲁迅和瞿秋白”为中国国家博物馆陈列收藏，编入中国革命博物馆藏画集。

国画“古堡惊涛”在老教授作品展展出，《人民日报》发表，编入纪念抗日战争胜利五十周年“中华民族之魂”巨型画册。

许多作品入选国内外大型画展，并发表在多种报刊和书画精品集。

著有《素描入门》、《实用美术专业素描》、《罗炳芳画集》等。

1988年在北京举办“罗炳芳画展”，吴作人大师为画展题写展名，张仃大师为画展题贺词“民族风貌”。

1990年在厦门、龙岩等城市举办水彩画展。

1995年在台北举办“罗炳芳画展”。

多次出国访问进行文化艺术交流活动。

罗炳芳的绘画作品风格独特，融中西技法于一体，独辟蹊径，创造了自己的艺术世界。

在平凡的景象中体现不凡的境界，清新宁静，超俗逸趣，受到社会好评及中外朋友的喜爱和收藏。

传记载入“世界名人录”和多种名人大典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>