

<<滚笔牡丹画技法>>

图书基本信息

书名：<<滚笔牡丹画技法>>

13位ISBN编号：9787805268736

10位ISBN编号：7805268738

出版时间：1970-1

出版时间：北京工艺美术

作者：朗卡卓玛·李明 绘

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<滚笔牡丹画技法>>

内容概要

近年来，李明的作品《和谐中国处处春》《富贵花开吉人家》）分别被中国人民革命军事博物馆、人民大会堂收藏。

2008年，她创作的“花开富贵春长在》挂上了天安门城楼。

《富贵花开吉祥如意》《天香丽姿不染尘》等作品被菲律宾、印度尼西亚、日本、俄罗斯等国家的首相、总统收藏。

<<滚笔牡丹画技法>>

作者简介

朗卡卓玛·李明（下称李明），祖籍山东，现居北京，大学文化，国画主攻花鸟，一级美术师。现任中国画家协会理事、中国书画联谊会华光书画院业务院长、中国田园书画家协会副主席兼秘书长、中国画创作研究院常务副秘书长。

李明在绘画实践中，逐渐形成了自己独特的画牡丹的滚笔技法和艺术风格。

作品以其浓墨重彩、苍劲淋漓的笔触，雄浑天成，充满了灵动的生机和旺盛磅礴的气势，给人以浓重的抒情美感。

其绘画艺术和作品，曾被《人民日报》《中国新闻出版报》《中国书画报》《光明日报》《世界新闻报》《中华名家书画》以及中央电视台、北京电视台等多家媒体报道。

其传略和作品先后入选《中国现代书画名人大辞典》《世界书画家大典》《中华名家名作典藏》《创意中国》《中华魂》等大型辞书。

《听雨》《王者》《朝霞》《春晓》《墨魁》《贵妃醉歌》《大地吐金》《清香习》《天下第一香》等作品，被众多中外友人、博物馆收藏。

近年来，李明的作品《和谐中国处处春》《富贵花开吉人家》分别被中国人民革命军事博物馆、人民大会堂收藏。

2008年，她创作的《花开富贵春长在》挂上了天安门城楼。

《富贵花开吉祥如意》《天香丽姿不染尘》等作品被菲律宾、印度尼西亚、日本、俄罗斯等国家的首相、总统收藏。

李明创作的作品，多次参加全国美术大赛并获奖。

2005年，经中国书画年度人物评委会审定，她被评为“2005中国书画年度人物”，并授予“中国书画名家”荣誉称号；同年10月，经中华人民共和国文化部批准，在“金鼎奖”全国书法美术展览活动中，她的《牡丹图》获得金奖，并被授予“中国美术百杰”荣誉称号。

<<滚笔牡丹画技法>>

书籍目录

单层牡丹的画法 多层牡丹的画法 侧面牡丹的画法 云朵牡丹的画法 姚黄牡丹的画法 花苞的画法 花萼的画法 枝干的画法 叶子的画法 作品欣赏

<<滚笔牡丹画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>