

<<中国当代花鸟画大展作品集 (>>

图书基本信息

书名：<<中国当代花鸟画大展作品集（上下册）>>

13位ISBN编号：9787805267289

10位ISBN编号：7805267286

出版时间：2008-6

出版时间：窦申清、贾平西 北京工艺美术出版社 (2008-06出版)

作者：贾平凹 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代花鸟画大展作品集(>>

前言

吾国原始之世，花鸟之画则遍及陶器、岩石、衣裳之上，且具象抽象，诸体俱备。

群鱼、鹤鸟、水稻、海藻、鸵鸟、野牛、麋鹿之属，出于画家笔下，或生动，或粗重，或稚拙，或沉着痛快，或夸张变形，今之欧美现代派画家者流不可望其项背也。

战国帛画之龙凤，汉画像之飞鸟、林木、虫鱼，使塞尚、梵高、毕加索、马蒂斯辈观之，必不敢措手也。

惜后世之俗眼者不能识也。

世谓五代徐熙、黄筌为吾国花鸟画两大宗师，实则其画较之原始、战国、两汉之陶石帛砖之画，斯又下矣。

然则，徐熙野逸，黄家富贵，其画正规、工整、完备、准确，符之封建朝廷之规，故为后世之宗师焉。

宋初则传黄家法，北宋末则兼师徐黄二家法；南宋之禅画，无古无法，一任胸次之挥洒，开后世写意之先河。

元人王渊变颜色为水墨，钱选变厚重为清淡；明代吴门沈文唐辈之温雅，其后，陈淳之放纵，徐渭之狂肆不可一世，老莲之古淡，皆超越前古。

清代八大山人之冷逸峭奇，恽南田之没骨温润，体格俱备，花鸟画之能事似已毕矣。

然近代海派赵之谦、吴昌硕等又以金石入画，别开生面；尔后，潘天寿之奇险，齐白石之天真，皆各造其妙。

花鸟画之盛，一时竞过于山水、人物。

吾国之画，每与道合。

夫成教化，助人伦，则莫过于人物画。

山以静，水以动，山高，水长，此哲学之境也，咫尺而有千里之趣，状高远、平远、深远之势者，莫过于山水画。

故吾国画，汉末至唐，人物画盛；宋至清，山水画盛，今之各博物馆院所存之古代名画，十之八为山水，次人物，花鸟微矣。

然松柏之喻长寿，牡丹之喻富贵，鸳鸯之喻恩爱，百卉以喻欣欣向荣；杨柳之风流，梧桐之扶疏，松竹梅以喻岁寒之友；鹤之高昂，鹰之雄博，牛之任重致远，马之行地无疆，炳然之虎，蔚然之豹，韩卢之犬，东郭之兔。

孔子曰“多识于鸟兽草木之名”，与诗人相表里，律历四时，记其荣枯语默之候，粉饰大化，文明天下，莫过于花鸟画也。

<<中国当代花鸟画大展作品集 (>>

内容概要

《第十四届当代中国花鸟画邀请展：中国当代花鸟画大展作品集（上下）》是“第十四届当代中国花鸟画邀请展”展出的中国当代花鸟画作品集。

作品集力求荟萃思想性、学术性兼备的精品力作，全面展示当代花鸟画创作的整体风貌和最高成就。作品有的注重传承笔墨，追求文人意趣，在传统花鸟画的继承发展方面做出了卓有成效的努力；有的大胆探索创新，多方兼收并蓄，尝试着风格样式多样化的衍化；有的直面生活，直面大自然，为花鸟传神，为生活写照，赋予了花鸟画新的审美感受和时代精神。

<<中国当代花鸟画大展作品集(>>

书籍目录

上特邀作品仙鹤迎春青龙卧墨池鸣秋图秋鸣金鼠送福田园小景秋塘晨韵问春图花实并丽今昔又何年三月洛阳花正好雨后内蕴吐露君子德远瞩清白秋藤野雉仙子秋高图春早颜新三羊开泰红荷翠羽鱼独俏枝头五月枇杷满树金国珍只钓鱼儿不钓名梅花三弄观田家诗意此刻不鸣是聪明春之交响鱼乐图国色宜人楚泽香永小河清清三角梅晨曲国色天香雏鸣歌一曲玉兰图岭上春风前程似锦春江暖凝香三猫图果盘光阴逐水两悠悠报春图梨香大风歌晚风菜根香华夏春浓春满乾坤春晖雄视千里雪域雄风三月桃花荷塘碧波墨竹图乱红欹涧水三羊开泰太平盛世看雀趣黑白鹤图和和美享自然盛世之春乡思催朝日林间秀色江南大吉图春风得意最难风雪故人来山海精灵清风乾坤图素淡无言别有韵醉卧凉阴沁骨清竹报平安高秋图松梅图寒梅扑鼻香庭院春深图粗枝大叶心地宽当为吐龙吟春满乾坤兰石图昌世永年大野秋风爽瑞雪小趣晴雨春暖池塘蚍蜉一族一百二十寿图荷池清趣春酣各有所得图鸣春图鸟飞谁家生生不息长风震山泉自适紫风驰骋长天风雨有花飞双鸡图杜甫诗意一花一世界自居易诗意湿地天使白鹭归山花烂漫松林深处初雪鱼乐图谁言秋色不如春一池绿波半池花清音激石目穷千里外群栖孺子牛墨驴图晨鸣花艳友情比昆仑秋声古柏颂雄风花中君子翠叶吹凉玉容销酒唯有牡丹真国色梅为百花魁历尽酸苦终蜜甜八月十五共赏秋色春水融融水墨花卉绿浪接天青云直上又是一年春消息山村寒雪图四君子瓶仰天观风云终被情所累欧阳修词意南溪所见鸽语浩长风幽趣无题天上人间又到繁花梦觉时秋去菊方好春江水暖静观雨里红蕖冉冉香鼠窃图腾牛图清茶谈艺春风倚醉风华正茂大吉图五色祥云庆奥运杜甫诗意荷塘野趣只有芙蓉独自香暮贺寿图盛世荷风秋实兰生苔石间竹报平安节节高墨竹图获奖作品花雨牡丹独争图黑土奇葩坐啸风生猛气横芳草留人意白闲老竿百年秀东风风萧萧心萧萧关东柞蚕暖芳催酒初秋双蝶秋韵图梅石图烟翠三秋浮华雪云秋果溢香图雨洗荷池花更香夏日秋趣秋实韵语锦雉双雄寥廓江天万里云神骏飞舞五月江南荔枝香春韵花阴清逸图紫气东来浴春风韵清殊春雨四季如春秋趣竹林茶花故园春好玉龙戏雪新雪压旧霜明月春纱霜田群鹤一雨万花红寒雀秀色晨风林间山雀寒林集禽三友图藕花情五月春风来鸟好啼秋思春酣熔金拂光羽翼生风春朦胧富春图林间雨过清香九万里秋天代表墙缝里出西施福祿翠夏映日荷花别样红春晖花开盛世逆水鳧游秋日荷塘清风年年此景绿山麓草青青香飘天涯海风又至春风得意赋国色闲情逸趣天姿萧萧秋裳香是人间万古春森林守望者春色满眼寒气掠人间空山鸟语紫雪迎春春永驻荷春风吹过即秋风出泥不染尘家园惬意图映日荷塘青霞紫雪点春风谈笑落珠玑山野蕉阴双鸡图春光细碎玲珑灿若霞荷塘有清气静能生悟图艳姿妙影年年丰收苇塘仙客落日鹤鸣料峭寻春花问清语唐人诗意幽壑夏翠和谐家园透天香天下何处有芳草大鯰鱼玉堂和风水池开处荷韵远竹林清韵残塘惊鹭志在凌云额尔古讷之冬梦花雪月野华啼鸟亦欣然旷野知秋林中雀语笑秋风阳春三月风花香威震山林下霜魂太河遗珍荷塘月色山野清风乐土母子图_版纳野芳丹顶咏岁月风姿沂蒙松正浓疑是银雪漫天飞幽池清风春红蕉林滴翠芭蕉图紫霞翠羽高阳图和平万岁图天地间有至情清梦竞放图竹韵丽日和风蕉阴图秋天的怀念一九四九冰雪消融夜雨涨秋池红于二月花霜落水园寒雨竹潇潇奋进图荷塘深处清波生涯_待到春光烂漫时解语_群马图我家小院我家景大吉图青青河边草月出惊山鸟高秋总馈贫人食农家拾趣傲雪晨曲荷塘清影月色清塘风竹图雨洗花如玉秋风寒雪香溢满塘擎天花卉四条屏荷趣清塘逸趣春风送紫气谁识倾阳无二心堂堂正气御袍黄亭亭玉立春夜无眠图墨荷图春意有情爱莲图荷塘灿烂小雨新晴神州大地霞映雄风活水旺家园岭南红绡绿当窗花开和平遍神州月淡羽轻秋正浓合和世界清风扬融桃花细逐杨花客入选作品天峰聆瀑荷塘情趣万物生长靠太阳野山的骚动梦里寻花秋韵晓雾晨荷一窗暮色听秋声风不来时也自凉逸韵幽香霓裳曲早春图老红不随秋风去暖风奥运之春古城夜色清音池面好风神欲挺青泥芙蓉双雁图喜从天降挽住烁色留梦中玉露仙声孔雀图春消息秋来粒粒香华池清景和风秋水共长天一色盛世繁花图清华富贵之图问秋瑶池素葩盼归夏日故园蔬味总清真石榴飘香傲骨冰心草原情盈秋眈眈右军雅意祥和的五月幽谷逸香荷塘晨雾即开时香自苦寒来寒林清影秋韵秋晓琼台艳雪大地春风红蓼映霞盛世花开雄风图秋红双鸪图秋酣顺风和意家园七闲图春花烂漫玉树共婵娟清荷醉客图感神州雄风幽谷高歌清香知是故人来吟雪春晖闲阳伴岁同春秋塘逸意临春君子风情月光下相随无语庭院熏风开落故有时向远方明日雄风图猎驰春情无价冬去春来枝头闹暮秋佳果清风秋艳生命春潮陶韵农家十月花长人寿霜晨月桃园情右军诗意清晨的风松鹤同寿不似春光胜似春光秋韵蕉林深处春意浓如烟往事素艳清影静荷昨夜秋雨涨秋池荷塘清风自在香逍遥游版纳系列之七——地涌金莲芭蕉新绿芦塘野趣和露凝香枫林唱晚清风祥和图喜雪润蒙山我名猗猗春酣图绿阴天降甘霖同一个世界悠悠荷塘情阳光下秋语清

<<中国当代花鸟画大展作品集 (>>

塘薄雾冷秋霜满园春色万物和谐密林深处家园夏日风情花鸟四条屏扬帆双雄图雪林事事如意春雨润新
篁茶花乐于万点梅花中映日荷花清风明月五月风春深十里红碧波鸭自游竹林曲古词新意羨君独立水中
中央点破银花玉雪香艳阳天梅竹清香清音迎晓惊梦暮洗清秋物不随俗品自高老梅愈老愈精神紫云点春风
水面风波鱼不知凌云翠迎春色秋日葫芦满藤金老墙新绿凝香斋小品两帧霜寒香远溢清一枝红艳露凝香
晨妆微风细雨醉江南三冠图胸襟潇洒墨花飞秋色已成行昨夜春风入梦来江南佳果秋酣图银滩倾泻新绿
皎月寒林图秋趣带香烟雨写幽姿荷香鲤鱼肥农家小景吉祥富贵图红梅小院秋色老窗锦鳞贯碧波情系水
乡秋风暖融霜寒日暖春江水暖情系荷塘雨润风和花之金牌竹石图南粤风华秋歌一曲润塘晨妆唐人诗意
万马奔腾向日葵之歌唯有牡丹真国色野韵天成爱莲说花花世界月朗风清微风报春图和谐春风荷塘小景
庄子之鱼点点白云塘中花金色的日子秋实熊猫迎奥春风吹下红雨生生不息春风又一年花开时节清明冷
艳图燕喜维新合作作品醉梅十里荷香忠孝仁爱和谐同庆薰风欲翔千里一塘荷气天涯海角欲何求深秋犹
有美荷香天骋十里荷香朝霞万里壮云图鸭戏荷塘花影乱朝阳初雨大地春归荷塘盛夏图春风得意文风图

<<中国当代花鸟画大展作品集 (>>

章节摘录

插图：

<<中国当代花鸟画大展作品集 (>>

编辑推荐

《中国当代花鸟画大展作品集》由北京工艺美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>