

<<寻源问道>>

图书基本信息

书名：<<寻源问道>>

13位ISBN编号：9787805266893

10位ISBN编号：7805266891

出版时间：2008-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：杨飞云，等编

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<寻源问道>>

### 内容概要

《寻源问道：中国艺术研究院中国油画院杨飞云师生作品集》所收录的不仅有杨飞云、石良等知名艺术家作品，还有杨飞云先生的学生、中国油画院部分在读博士、硕士研究生的优秀作品共计103幅。

杨飞云先生是中国现代油画界领军人物，写实主义画派的杰出代表。

杨飞云绘画以其纯净的古典主义美质而享誉中国画坛，在他那承续西方古典艺术传统的人物画中，体现着一个当代中国画者在多年的创作生涯中，因感悟一种伟大的精神而生发出来的美。

## &lt;&lt;寻源问道&gt;&gt;

## 作者简介

杨飞云，1954年生于内蒙古包头市郊区。  
1982年毕业于中央美术学院油画系，同年在中央戏剧学院舞台美术系任教。  
1984年调回中央美术学院油画系任教。  
1989年赴美国、英国、意大利、法国考察、学习、参展，1995年赴瑞典、荷兰、比利时参展、考察。  
现为中国美术家协会会员，中国艺术研究院中国油画院院长、博士生导师。  
获奖：1985年油画《小演员》获“全国青年美展”铜奖，1987年油画《北方姑娘》获“全国第一届油画展”优秀奖，1989年油画《唤起记忆的歌》获“第七届全国油画展”银奖，2004年油画《纯洁》获“第三届全国油画展”优秀奖，油画《秋海棠》获“第十届全国美展”优秀奖。  
个展：除参加全国、北京及国外等集体展览外，2000年在台湾高雄山美术馆举办个人画展，2003年在上海美术馆、四川美术馆举办个人画展，同年在香港大学美术馆举办“杨飞云绘画艺术展”，2006年“我们之间——唱与和（芃芃·杨飞云夫妻联展）”在山艺术馆北京林正艺术空间举行。  
收藏：《洞窟》由日本福山博物馆收藏，《小姚》由中央美术学院陈列馆收藏，《侧面》由中国美术馆收藏，《静静的时光》由香港大学美术馆收藏，《牧歌》由上海美术馆收藏，《肖像》由上海刘海粟美术馆收藏，《肖像》由江苏美术馆收藏，《荷花屏风》等由台湾山美术馆收藏。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>