

<<玉雕图案>>

图书基本信息

书名：<<玉雕图案>>

13位ISBN编号：9787805264646

10位ISBN编号：7805264643

出版时间：2003-7-1

出版单位：北京工美

作者：周广琦

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玉雕图案>>

内容概要

玉雕工艺是我国传统民族工艺的一种，是中华民族文化遗产中的一朵“奇葩”。在几千年的发展历程中，我国玉雕工艺逐渐成熟，形成了独特的民族工艺风格，并创造了璀璨的玉文化。

设计制作图案是玉雕工艺的重要环节。

设计图稿突出表现了设计者的“琢玉”立意和构思，是玉雕工作图纸。

优秀的设计图稿能将普通玉石升华为玉雕艺术品，上佳的玉器作品必然是玉石料、设计图稿和琢玉工艺的完美统一。

在传统的制作过程中，设计者习惯将构思图案直接描绘在玉石料上，玉器工艺品完成后，并没有设计图稿留传于世。

这不利于玉雕工作者间的交流合作和玉雕工艺水平的提升。

为弘扬民族文化，推动玉雕工艺的发展，编者收集了数十位长期从事玉雕工作的设计师们近二十年来创作的二百余幅玉雕图案稿件，按照工艺、题材的不同及行业习惯，大致划分为人物、花卉鸟兽、山子插屏、器皿、饰物小件等五类，分别予以介绍。

书中图案大部分已制作完成了作品，为加深读者对设计图案的理解，编者精选了部分玉器照片，供读者赏析。

玉雕工艺是一门古老而深奥的艺术。

本书所收玉雕图稿设计优美，题材丰富，具有较高的鉴赏价值，可供工艺美术、纺织、印染等多个行业借鉴、参考。

<<玉雕图案>>

书籍目录

前言人物花鸟山子·插屏器皿饰物小件

<<玉雕图案>>

编辑推荐

《玉雕图案》所收玉雕图稿设计优美，题材丰富，具有较高的鉴赏价值，可供工艺美术、纺织、印染等多个行业借鉴、参考。

<<玉雕图案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>