

<<玉雕图案>>

图书基本信息

书名：<<玉雕图案>>

13位ISBN编号：9787805264615

10位ISBN编号：7805264619

出版时间：2003-7

出版单位：北京工艺美术出版社

作者：周广琦

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玉雕图案>>

内容概要

玉雕工艺是我国传统民族工艺的一种，是中华民族文化遗产中的一朵“奇葩”。在几千年的发展历程中，我国玉雕工艺逐渐成熟，形成了独特的民族工艺风格，并创造了璀璨的玉文化。

为弘扬民族文化，推动玉雕工艺的发展，编者收集了数十位长期从事玉雕工作的设计师们近二十年来创作的二百余幅玉雕图案稿件，按照工艺、题材的不同及行业习惯，大致划分为人物、花卉鸟兽、山子插屏、器皿、饰物小件等五类，分别予以介绍。

书中图案大部分已制作完成了作品，为加深读者对设计图案的理解，编者精编了部分玉器照片，供读者赏析。

玉雕工艺是一门古老而深奥的艺术。

本书所上玉雕图稿设计优美，题材丰富，具有较高的鉴赏价值，可供工艺美术、纺织、印染等多个行业借鉴、参考。

<<玉雕图案>>

作者简介

蒋采苹，女，1934年生，河南省洛阳市人，1958年毕业于中央美术学院。
现为中央美术学院中国画系教授、原工笔画室主任、中国重彩画高级研修班导师。
1956年起，作品多次参加国仙外美展，并获金、银、优秀等奖项和被收藏。
出版个人画集六种、技法书二种、主编各类技法书多种，发表关于重彩画及画材的学术论文多篇。
1977年任中国女画家代表团团长赴伦敦参加英中女画家联展。
多次担任重要美展评委。
先后出访欧、美、亚洲十余国考察世界美术。

<<玉雕图案>>

书籍目录

前言人物花鸟山子·插屏器皿饰物小件

<<玉雕图案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>