

<<布贴与纸刻艺术>>

图书基本信息

书名：<<布贴与纸刻艺术>>

13位ISBN编号：9787805264462

10位ISBN编号：7805264465

出版时间：2003-1-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：吴细津,李平

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<布贴与纸刻艺术>>

内容概要

布贴是一种古老的手工艺艺术，它源于民间刺绣，贴补工艺，其特点是：色彩鲜艳，构图美观；形象突出，题材广泛，表现力强；用料易得，制作方便。

因此受到广大群抵特别是妇女的喜爱。

本书作者是一名普通的退休干部，一向喜爱工艺美术，经常自己动手制作一些工艺品来美化居室，丰富生活。

退休以后，时间充裕，她把主要精力投入布贴艺术的研究和制作。

根据作者十多年来的制作活动，她的布贴艺术可分为：仿国画布贴、装饰画布贴、拼贴画布贴、镶嵌画布贴等类型。

仿国画布贴：顾名思义，这类布贴画是以中国画（特别是工笔画）为蓝本，用适当的布料剪贴出来。

这种布贴画，既有工笔国画的神韵，又有强烈的质感，尤其是采用艺术大师的作品为蓝本制作出的布贴作品，有很高的艺术品位。

作者在本书中介绍了她制作的仿于非闇、俞致贞等国画大师的作品就达到了既形似又神似的效果。

在仿她人作品的摹基础上，也可以自己设计画稿，进行创作。

装饰画布贴：是一神偏重表现形式美的布贴画，它强调色彩和造型的夸张与变形。

装饰画表现的内容很广泛，如花卉、动物、人物、风景春。

做好装饰画，首先要发挥自己的想象力进行构图与造型，然后选连适合表现的画稿，其次应选好能与画稿相搭配的各色布材，做到把造型，构图、材料的合理运用、颜色的搭配等环节进行协调统一，直至完美。

拼贴画布贴：就是把花布上的原形图案，一个个单独地剪出来，然后再把它们按照自己的构思巧妙地拼摆，组合在一起，创作出一幅作品。

一般初学章，可以从拼贴入手，有小到大，自由组合，往往能拼出一幅幅精美的画面，从而得到极大的艺术享受。

镶嵌画布贴：是利用泡沫板按照选好的图样刻出线条，把百种彩色的绒布镶嵌在上面，从而形成一种特殊效果的画面。

布贴画的制作方法和种类得多，以上介绍的只是作者近年来从事布贴艺术活动的一部分。

我们把它介绍给大家，希望与广大布贴艺术爱好者互相交流，共同提高。

让我们用双手去寻成美、发现美、创造美，美化我们的生活，讴歌伟大的时代。

<<布贴与纸刻艺术>>

作者简介

李平，工艺美术家，喜欢自己动手，做些实用工艺品、布贴画等美化居室、馈赠亲友。做了几百幅作品，多次参加各种不同层次的展览。

2002年9月，应新加坡美术总会邀请，参加了在新加坡举办的“中国书画艺术展”，受到了国外观众的欢迎。

几年来，有的作品被《人民铁道报》刊

<<布贴与纸刻艺术>>

书籍目录

仿国画美 牡丹花 玉簪花 栀子花 九九金秋 紫燕花 木兰花 美人蕉 百合花 辛夷花 紫玉兰 水笔花 桔梗花 玉蝉花 睡莲 牡丹 虞美人 红梅颂 荷花 紫荆花 红山茶 绣球花 马莲花 白荷花 白玉兰 大兰竹 南天竹 梅 竹 菊 红叶 月季花之一 月季花之二 婴粟花 僧鞋菊 腊梅花 青竹 葵花 映山红 荷塘一角 荷花 昙花 装饰画类 郁金香 丽人行 少女 宁静的花园 古老的花园 菖蒲莲 睡娃 香雪兰 瓜叶菊 鸢尾花 天鹅湖 担水姑娘 瓜叶菊 小白菊 万紫千红之一 万紫千红之二 万紫千红之三 万紫千红之四 万紫千红之五 喇叭花 郁金香 年年有余 踢键子 郁金香 玫瑰 拼贴画类 镶嵌画类 其他画类 布贴画的制作方法步骤镶嵌画类其他画类布贴画的制作方法步骤

<<布贴与纸刻艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>