

<<陈平新文人山水画艺术>>

图书基本信息

书名：<<陈平新文人山水画艺术>>

13位ISBN编号：9787805264370

10位ISBN编号：7805264376

出版时间：2003-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：贾德江

页数：25

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈平新文人山水画艺术>>

内容概要

近年来，中国画坛兴起的“新文人画”，是一种建立在传统笔墨基础上的意笔山水。它不同于“旧文人画”的水墨淋漓与逸笔草草，是当代画人自身的体验与阅历而表现的一种水墨形式。

物与心化，心与物融，画家在“情境”、“灵境”这三种境界中，表现心象中的自然，实则是表现自己。

本画集所推介的中央美术学院陈平教授，即是“新文人画”的代表人物。

他的作品意象丰富，气势磅礴，浑厚苍润。

在他的画中有千山万壑的风云声在激荡奔涌，真可谓咫尺之间，气象万千。

这得益于他深厚的笔墨功底和游历过千山万水留在心中的意象。

纵情恣意勾勒造型，放笔挥洒层峦叠障，陈平教授通过自己的绘画语言，表现出自己的笔下所产生的气韵生动的丰富景象，而且使观者从中更能了解画人的情志。

<<陈平新文人山水画艺术>>

作者简介

<<陈平新文人山水画艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>