

<<中国牡丹纹图谱>>

图书基本信息

书名：<<中国牡丹纹图谱>>

13位ISBN编号：9787805263915

10位ISBN编号：7805263914

出版时间：2000-5

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：陈鲁夏

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国牡丹纹图谱>>

内容概要

牡丹为毛茛科灌木、又名鹿韭、鼠姑、百两金、富贵花、花王，品种较为繁多。

《花镜》载牡丹有130余种《群芳谱》载有180余种，明代薛凤荣《亳州牡丹表》则载有近270种，并分列神品、名品、灵品、逸品、能品、具品六类。

牡丹原产我国北部地区，如秦岭一带多有野生。

牡丹的栽培历史较为久远，《神农本草》即有记载。

在民间艺术中，牡丹纹装饰更为绚丽多彩，不仅形式多样，涉及的材质、风格及装饰物品更是难以尽数，而且其寓意内涵也更为鲜明、直接，富贵吉祥是其主要寓意。

由牡丹与寿石、桃花、古钱、长春花、白头鸟、花瓶、孔雀等组成的图案又有长命富贵、十全富贵、富贵长春、富贵平安等意。

最具典型意义的是牡丹与凤凰组成的凤戏牡丹图案，除了富贵之意，还被用于婚嫁和象征爱情，成为表现民间婚恋的重要题材。

无论历史上还是现代民俗民艺中，牡丹作为寓意吉祥美好的天然花卉和装饰图案，不但成为人们表现生活幸福美满的重要形式，而且渐渐成为了一种富有特定意义的艺术符号。

<<中国牡丹纹图谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>