

<<世界名画中的绘画语言>>

图书基本信息

书名：<<世界名画中的绘画语言>>

13位ISBN编号：9787805263427

10位ISBN编号：7805263426

出版时间：2000-1-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：粒子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名画中的绘画语言>>

书籍目录

主体的象征性
主体的组合
主体的数量
主体的安排方法
以人物为主体
视点的变化
色彩的运用
光与影的运用
空间的构成
空间的范围
画面的安排
画面的测算
手法的运用
印象的借用
形的运用

<<世界名画中的绘画语言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>