

<<西藏风骨.敬庭尧画集>>

图书基本信息

书名：<<西藏风骨.敬庭尧画集>>

13位ISBN编号：9787805262987

10位ISBN编号：7805262985

出版时间：2007-11

出版时间：北京工美

作者：程大利

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西藏风骨·敬庭尧画集>>

内容概要

敬庭尧是解放军总后文艺创作室的专职画家，名列中国文联评选的“中国画坛百杰”；

《西藏风骨·敬庭尧画集》收录了敬庭尧22年间深入藏区30余次所创作的精品。

《红河谷》以长达6。

5米的大画幅再现了西藏军民抵御外辱的历史；《可可西里卫士》为藏族人民自觉保护自然资源雕塑了一座撼人心魄的丰碑；《高原女兵》《小憩》以抒情的笔调记录了青藏线官兵献身高原的动人风采；《飘动的经幡》《六字箴言》令人体悟到藏民对信仰的虔诚……其浓郁的高原特色和雪域风情，纯朴的民风民俗和壮美的神山圣水，带给观者强烈震撼。

<<西藏风骨.敬庭尧画集>>

作者简介

敬庭尧：1949年生于四川省射洪，曾在解放军艺术学院美术系深造四年，现为解放军总后政治部文艺创作室画家、中国美术家协会会员、国家一级美术师、北京美术家协会理事，被中国文联评为“中国画坛百杰”画家，享受国务院特殊津贴专家。

作品被中国美术馆、军事博物馆、人民大会堂收藏。

《重逢》作为国礼赠送日本中曾根首相，并收藏于日本东京博物馆。

出版有《敬庭尧速写集》、《敬庭尧人物小品集》、《百杰画家敬庭尧作品精选》及《敬庭尧画集》、《敬庭尧素描》、《敬庭尧水墨人物》等。

20年来，先后30余次深入藏区采风。

从唐古拉山到珠穆朗玛峰，从岗仁波齐神山到可可西里无人区，从古格遗址到布达拉宫都留下了他探索的足迹。

他对高原的风土人情情有独钟，被藏族同胞誉为高原之子。

<<西藏风骨.敬庭尧画集>>

书籍目录

神圣（之一）金风粉牧归飘动的经幡转山（附局部）神圣（之二）神圣（之三）瞑山风（附局部）天场早春（附局部）天界子民（之一）天界子民（之二）天界子民（之三）红河谷（附局部）红河谷草图红河谷草稿素描——红河谷红军长征驿站（附局部）转经圣地高原风情阿里写生（之一）阿里写生（之二）阿里写生（之三）阿里写生（之四）阿里写生（之五）阿里写生（之六）阿里写生（之七）阿里写生（之八）阿里写生（之九）康巴雪山古格之魂普兰妇女可可西里卫士可可西里卫士（附局部）藏北人（之一）藏北人（之二）藏北人（之三）藏北人（之四）天路小站（附局部）天路小站草图阿坝人物写生（局部）阿坝人物写生（局部）阿坝人物写生（局部）阿坝人物写生（局部）藏北写生藏北写生康巴人物速写（附局部）迁场六字真言（之一）六字真言（之二）六字真言（之三）转山人布达拉一角天界子民（之四）天界子民（之五）天界子民（之六）天界子民（之七）高原之舟祥云转经盼天界神圣（之四）珠穆朗玛·布达拉宫·古格遗址莽莽昆仑阿里写生（之十）阿里写生（之十一）阿里写生（之十二）阿里写生（之十三）阿里写生（之十四）阿里写生（之十五）阿里写生（之十六）阿里写生（之十七）阿里写生（之十八）阿里写生（之十九）阿里写生（之二十）

<<西藏风骨.敬庭尧画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>