

<<中国当代美术全集（人物卷1）>>

图书基本信息

书名：<<中国当代美术全集（人物卷1）>>

13位ISBN编号：9787805261768

10位ISBN编号：7805261768

出版时间：2006-2

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：刘大为

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

在世界画坛中，中国人物画是一个独立的体系，有着悠久的历史 and 独立的价值。它经历了隋唐时期工笔画的辉煌，经历了两宋水墨写意的鼎盛，也经历过明清时期的衰落。它在漫漫的历史长河中，逐渐形成了自己的程式。

自改革开放以来，中国人物画在建国后发生根本性变化的基础上，出现了空前振兴的局面，形成了中国画坛“工写并举，彩墨交辉”的新格局。

画家们保持了20世纪五六十年代贴近生活、走向自然和关注时代的创作精神，在主观感受、内心世界的表达上，在艺术语言、形式技巧的完善上以及艺术个性的发挥上，进行了积极的富有成效的探索和突破，从而开拓了题材意蕴、语言技巧和工具媒材的新领域，显示了多姿多彩的勃勃生机。

就当代人物画发展的整体面貌而言，无论是工笔还是写意，写实主义仍然是人物画创作的主流，但与建国初期的写实主义相比，更加突显出表现主义的倾向，表现为笔墨在完成体面造型的解读后，进入一种更自由、多样化、个性化的语境。

一大批人物画家的崛起，预示着中国人物画的前景不可估量。

他们在用现代中国人的意识选择传统而光大、吸收西画而消化的过程中，脚踏实地地走向现代。

其显著成就不仅远远超越了前人，而且在整体上更为势足力大，表现出旺盛的生命力。

《中国当代美术全集·人物卷》分为两卷，按画家出生年代为序，共收入活跃在当今画坛具有影响力的62位画家的661幅作品。

我们从中可窥见当代人物画的最高水平和整体风貌，也可充分了解每位画家的艺术特色及个性创造，具有学术研究和推动人物画发展的意义。

## 作者简介

刘大为，1945年生，毕业于内蒙古师范大学美术系和中央美术学院中国画研究生班。  
现任中国美术家协会中国画艺委会副主任、中国工笔重彩画学会副会长、解放军艺术学院美术系主任。  
主攻人物，工写皆精。

作品《小骑手》获第二届全国连环画展二等奖；《华山救险》获《光明日报》美术奖一等奖；《高原金秋》获首届工笔重彩大展一等奖；《阳光下》获第七届全国美展铜奖；《马背上的民族》获第二届工笔重彩大展一等奖；《晚风》获1991年全国美展银奖和关山月中国画创作奖；作品《任重道远》被江泽民主席1992年访问日本时作为国家礼品赠送给日本领导人；《打马球》获奥林匹克美展奖并为国际奥委会主席萨马兰奇收藏。

出版有《写意人物画技法》、《人物小品》等。

## &lt;&lt;中国当代美术全集（人物卷1）&gt;&gt;

## 书籍目录

继往开来走向辉煌·刘大为图版马西光·黄土村道马西光·塔吉克舞马西光·挑水图马西光·大漠节日马西光·琴声悠悠马西光·水乡月夜马西光·驰骋马西光·北山春浓马西光·草原之歌马西光·葡萄飘香马西光·高原之舞马西光·瀚海汲水马西光·长路漫漫刘文西·祖孙四代刘文西·解放区的天刘文西·更喜岷山千里雪刘文西·黄土情刘文西·沟里人刘文西·支书和老贫农刘文西·石头娃刘文西·黄河子孙刘文西·山姑娘刘文西·黄河汉子蒋采苹·宋庆龄光辉的一生之三·老年时期蒋采苹·盛装苗女蒋采苹·教室蒋采苹·月下撒尼女蒋采苹·金秋蒋采苹·三月三蒋采苹·带银冠的苗女蒋采苹·台湾鲁凯族少女蒋采苹·女画家蒋采苹·排湾族新娘蒋采苹·20世纪四代女性张道兴·收获张道兴·海的容颜张道兴·渔唱张道兴·八月的云张道兴·柴米油盐张道兴·归晚张道兴·初雪张道兴·山乡细路张道兴·打渔张道兴·杯中有情张道兴·海湾张道兴·大秧歌陈光健·情怀陈光健·西去列车陈光健·希望陈光健·我的女儿陈光健·爱洒人间陈光健·花篮的花儿香陈光健·绿色边疆陈光健·友情陈光健·白马藏族小姑娘陈光健·童趣陈光健·旱鸭子陈光健·慈母手中线刘秉江·蕉林傣女刘秉江·鸟语花香刘秉江·喀什蒙面女刘秉江·黄金雨刘秉江·帕米尔之春刘秉江·梳妆图之一刘秉江·巴厘岛少女刘秉江·摇篮曲刘秉江·威尼斯情结刘秉江·瑞丽江畔刘秉江·梳妆图之二李蒹葭·春归何处李蒹葭·苗寨三月李蒹葭·离——八卦系列之一李蒹葭·茉莉花李蒹葭·海边风李蒹葭·过门李蒹葭·风声·雨声·读书声李蒹葭·海妹子李蒹葭·海角李蒹葭·南来的风李蒹葭·深院李蒹葭·远遁李蒹葭·乐小海范曾·翼德小像范曾·后赤壁赋范曾·白乐天范曾·真情妙语铸文章范曾·归牧图范曾·古人诗意范曾·马克·吐温范曾·爱因斯坦范曾·老子出关马振声·屈原马振声·聊斋马振声·逢场马振声·葡萄熟了马振声·春醉八仙马振声·陆游造像马振声·醉里且贪欢笑马振声·辛弃疾马振声·戈壁龙沙起杨德树·阿细跳月杨德树·江音杨德树·贵妃遗韵（秋千图）杨德树·澜沧江畔杨德树·山高水长杨德树·涌绿杨德树·热风杨德树·老乐手杨德树·师馨篇杨德树·特使西行图秦龙·孤独——我忧伤着你的忧伤秦龙·谎言秦龙·龙女珍珠图秦龙·漫游者秦龙·夜与昼的悖谬童话秦龙·若有人兮山之阿——山鬼秦龙·洞里乾坤——大圣和他的哥们秦龙·唐宫丽人之花丛回眸秦龙·大漠断魂·声色秦龙·大漠断魂·楼兰你在哪里秦龙·贵族情结朱理存·生命之歌朱理存·秋朱理存·猪娃朱理存·草原上的姑娘朱理存·收获朱理存·金秋时节朱理存·山姑娘朱理存·踏歌图朱理存·上学吴山明·延安五老吴山明·一览众山小吴山明·造化为师吴山明·欢乐的牧女吴山明·家园吴山明·春江水暖吴山明·沧江春雾吴山明·百草园吴山明·晨曲吴山明·春华秋实吴山明·浴杜滋龄·丝绸古道雪茫茫杜滋龄·帕米尔高原硬汉杜滋龄·藏北高原生活即景杜滋龄·帕米尔风情杜滋龄·老子杜滋龄·母爱杜滋龄·春满帕米尔杜滋龄·春之曲杜滋龄·雪域高原藏家女杜滋龄·母与子彭先诚·浴马图彭先诚·白石山翁消夏图彭先诚·春怨彭先诚·弄妆图彭先诚·长恨歌彭先诚·西厢画意彭先诚·丽人行诗意彭先诚·松阴论道彭先诚·相马图彭先诚·渭城曲诗意王有政·母亲我心中的佛王有政·读王有政·引弟和栓柱王有政·捏扁食王有政·游子归王有政·爷爷的宝贝蛋王有政·明天王有政·奶奶孙孙王有政·悄悄话王有政·倦旅图叶毓中·帕米尔叶毓中·尼勒克叶毓中·九歌之三叶毓中·九歌之九叶毓中·九歌之六叶毓中·九歌之十二叶毓中·一树梅花一放翁叶毓中·美酒叶毓中·律叶毓中·摘月叶毓中·宋韵叶毓中·唐风叶毓中·于田行盖茂森·山鹰之舞盖茂森·走近开罗盖茂森·香妃进京图盖茂森·疏林吟秋盖茂森·收草时节盖茂森·雄风盖茂森·巴札天盖茂森·古龟兹乐舞盖茂森·靓丽年华谢志高·锦上又添花谢志高·巴言格勒的乐手谢志高·嬉鸽图谢志高·佳荔谢志高·渤海银滩谢志高·太白松风图谢志高·松下对弈图谢志高·水乡荔熟谢志高·老舍肖像谢志高·春潮林壑·下午茶林壑·阴云林壑·饥火林壑·麦风林壑·呵，恒河林壑·我带羊儿去赶集林壑·昨夜风雨林壑·紫纱笼林壑·影婆娑林壑·喜气洋洋李俊琪·春江花月夜李俊琪·中国历代诗家图卷（局部）李俊琪·天问李俊琪·茅屋为秋风所破歌李俊琪·稼轩词意李俊琪·四时佳兴与人同李俊琪·少年侠气剑如虹李俊琪·秋思图李俊琪·晨闺弄妆图李俊琪·须把乾坤力挽回李俊琪·关汉卿造像王涛·易安词意王涛·卧薪尝胆王涛·范进中举王涛·淮南王八公雅聚图王涛·东坡词意图王涛·梅清上人造像王涛·竹楼上的少女王涛·凉山之春王涛·春酣图梁岩·齐白石梁岩·衣食父母图梁岩·张大干梁岩·老伴梁岩·吹泡泡梁岩·父老乡亲图梁岩·晚风梁岩·红叶梁岩·黄河魂梁岩·集日梁岩·梦太行梁岩·喜酒蔡超·铁臂蔡超·饮泉图蔡超·文学家诗人杨万里蔡超·椰林情蔡超

<<中国当代美术全集 (人物卷1)>>

·南国风情蔡超·吊装蔡超·友谊蔡超·蕉阴晨曲蔡超·大柏地蔡超·林中行处处闻鸟啼郭全忠·黄河古渡郭全忠·北方农民郭全忠·西部汉子郭全忠·聚焦郭全忠·陕北婆姨郭全忠·麦垛子郭全忠·不再偏僻的山庄郭全忠·自习郭全忠·情系西部郭全忠·爷爷与孙子郭全忠·少女郭全忠·种子尼玛泽仁·观世音菩萨尼玛泽仁·莲花生大师(唐卡)尼玛泽仁·文成公主入藏弘佛图尼玛泽仁·净土在 高处尼玛泽仁·回归尼玛泽仁·水月观音尼玛泽仁·走出大山尼玛泽仁·生命尼玛泽仁·黑白世界尼 玛泽仁·羊群已经远去尼玛泽仁·雪域尼玛泽仁·佛天武漫宜·丝路武漫宜·牵驼少女武漫宜·打馕 武漫宜·帕米尔鹰之舞武漫宜·丝瓜花武漫宜·人物肖像武漫宜·金色草原武漫宜·人物肖像武漫宜 ·吐鲁蕃葡萄武漫宜·草原之晨武漫宜·母子情贺成·望果节贺成·马背上的歌贺成·市民广场贺成 ·琵琶行诗意图贺成·前夜贺成·灯火阑珊处贺成·天边的云贺成·牧女贺成·开往春天的地铁胡永 凯·京城故事胡永凯·院里山水胡永凯·禅座上的人体胡永凯·戴花胡永凯·船家胡永凯·采莲曲胡 永凯·护身符胡永凯·春日胡永凯·结婚一胡永凯·结婚二胡永凯·红墙下胡永凯·采莲徐恒瑜·辉 煌乐章徐恒瑜·唐人采莲图徐恒瑜·唐人击鞠图徐恒瑜·唐人秋猎图徐恒瑜·唐人嬉戏图徐恒瑜·唐 人诗意徐恒瑜·唐人游春图徐恒瑜·强者夺魁徐恒瑜·八仙过海徐恒瑜·唐人对弈图徐恒瑜·唐人寻 梅图徐恒瑜·唐人早春诗意

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>