

## <<中国书画名家 吴伟山>>

### 图书基本信息

书名 : <<中国书画名家 吴伟山>>

13位ISBN编号 : 9787805179636

10位ISBN编号 : 7805179638

出版时间 : 2005-9

出版时间 : 西泠印社

作者 : 吴伟山 著

页数 : 160

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<中国书画名家 吴伟山>>

### 内容概要

作者用笔犹张飞之用兵，粗中有细，动而能静，重在为花鸟传神，能放也能收。其作品，能大亦能小，能简亦能繁，这对于一个画家来说，确实是不易做到的。有些作品，他在不经意处经意，经意处又似不经意。绘画技巧能达到这种虚虚实实、疏密有致的程度，实属难能可贵。

## <<中国书画名家 吴伟山>>

### 作者简介

吴伟山，号天虚，别号天虚懒人。  
1939年生于浙江义乌。  
早年毕业于浙江美术学院（现中国美院），师从吴茀之，专攻花鸟。  
上追青藤、八大，近收昌硕、白石之精髓。

其用笔逋峭古拙、雄浑苍劲。  
画作多为蕉荫、老松、栖禽、残菊。  
泼墨如掷，大笔或扫或拖，所到之处往往带来一股狂野之气，辟出一片豪迈意境。  
现代艺术大师李苦禅曾叹道：“伟山的画为真国画也，北国少有其才。”  
“吴茀之先生则赞誉：“阿山画花能传神，画鸟枝上鸣。”

近十年来，其作品先后在香港、台湾、新加坡、日本等地展出。  
1995年5月在中国美术馆举行个展。  
中央电视台、《人民日报》、《文艺报》、浙江电视台等国内新闻媒体多次发表专访和专论予以报道。  
。

新华书画院画师。

## <<中国书画名家 吴伟山>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>