

<<中国美术院校高考优秀试卷评析>>

图书基本信息

书名：<<中国美术院校高考优秀试卷评析>>

13位ISBN编号：9787805178530

10位ISBN编号：7805178534

出版时间：2004-12

出版时间：西泠印社出版社

作者：黄超成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术学院高考优秀试卷评析>>

内容概要

绘画是一种语言，绘画的过程就是画家把他所看到的、所感兴趣的事物用线条、光影和色彩表达出来，当然这种表达并不是如实的模仿，而是有选择性的。

一切艺术的表达都是有选择性的，因为绘画的意义不在于它能客观地再现自然，我们顶多只可以画出一种对自然的错觉。

任何绘画都是两维的，既宽和长，而深度则是错觉而已，并不是真正意义上的“深”，而且我们的颜料的明度、色度都是有限的，颜料的色调范围远远没有自然的色调范围大，颜料中白色就是最亮的，而自然中的太阳、灯水、火焰等发光物，其明度远远超过白色。

因此，绘画需要用非常有限的颜料来表现万物就需要学会技巧和原理，不仅如此，如何能表达出你对事物的看法，如何传达情感，如何用你自己独特的绘画语言来创造你自己的风格，都需要学习。

本书企图通过对不同风格和处理的静物作品的分析，给艺术学校以直观的感受。

在分析过程中，作者自然地溶入一些相关的绘画在理，这样可以使学子们举一反三，触类旁通。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>