

<<中国篆刻市场通鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国篆刻市场通鉴>>

13位ISBN编号：9787805174969

10位ISBN编号：7805174962

出版时间：2000-12

出版社：西泠印社

作者：林乾良,李早

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国篆刻市场通鉴>>

### 前言

中国篆刻自清代以来，逐渐脱离对书画的依附而发展成为一门独立的艺术。

篆刻艺术以其特有的魅力与情趣，越来越多地吸引着人们的偏爱。

不但在国内，而且扩展至东西方的众多国家与地区。

尤其是在改革开放以来，篆刻更广泛地走向世界，有大量的老、中、青、少四代人涌进了篆刻爱好者的行列。

二十世纪的篆刻艺术，在创作、理论、人才、市场等方面都有了飞跃的发展。

面向即将到来的新世纪，令我们激奋无既。

和书画一样，艺术品也是商品。

在有关篆刻市场方面，向来没有专书。

为了进一步繁荣篆刻市场并使之逐步规范化，方便购买、收藏、生产、供销、学习、研究各个方面，西泠印社特编辑出版《中国篆刻市场通鉴》。

我社出版的《中国印学年鉴》，系收1988至1992年共5年的资料。

因种种原因，该书未能续出。

本书则续编了1993至1999年共7年的资料，如各地的篆刻家、篆刻社团、篆刻文献（书与论文）和篆刻年表等。

至于印材、印具的的明细分类价格、当代篆刻家的润格和有关篆刻作品的拍卖等，则系全新的内容。

《中国篆刻市场通鉴》经过近一年的调查研究与收集编写，现已完竣。

由于范围大、门类多，又兼是开创之作，所以颇历艰辛。

难免不到之处，请大家原谅。

今后，根据市场需要，可能若干年后另编一辑。

编委会 2000、9、25

## <<中国篆刻市场通鉴>>

### 内容概要

中国篆刻自清代以来，逐渐脱离对书画的依附而发展成为一门独立的艺术。

篆刻艺术以其特有的魅力与情趣，越来越多地吸引着人们的偏爱。

不但在国内，而且扩展至东西方的众多国家与地区。

尤其是在改革开放以来，篆刻更广泛地走向世界，有大量的老、中、青、少四代人涌进了篆刻爱好者的行列。

和书画一样，艺术品也是商品。

在有关篆刻市场方面，向来没有专书。

为了进一步繁荣篆刻市场并使之逐步规范化，方便购买、收藏、生产、供销、学习、研究各个方面，西泠印社特编辑出版《中国篆刻市场通鉴》。

《中国印学年鉴》，系收1988至1992年共5年的资料。

因种种原因，该书未能续出。

《中国篆刻市场通鉴》则续编了1993至1997年共7年的资料，如各地的篆刻家、篆刻社团、篆刻文献和篆刻年表等。

至于印材、印具的明细分类价格、当代篆刻家的润格和有关篆刻作品的拍卖等，则系全新内容。

本书共分八章，详细收入了我国篆刻家的润格、名录、篆刻社团、印材的种类、规格、印具的品种、印章拍卖的行情等。

该书内容全面，资料翔实，具有较强的参考价值，一册在手，对于中国篆刻市场的大体情况就会有一个较为全面的了解。

## <<中国篆刻市场通鉴>>

### 书籍目录

第一章篆刻家润格一、西泠印社社员润格二、各地篆刻家润格第二章篆刻家名录第三章篆刻社团第四章印材一、福建寿山石二、浙江青田石三、浙江昌化石四、其他第五章印具一、印泥二、刻刀三、笔四、墨五、纸六、其他第六章印章拍卖第七章篆刻文献一、篆刻书目二、篆刻论文索引第八章篆刻年表

## &lt;&lt;中国篆刻市场通鉴&gt;&gt;

## 章节摘录

- 吴迪鑫（通、珊印庐），1925年生。  
浙江湖州人。  
湖州美协主席。  
浙江省湖州市滨河花园七幢202室。
- 苏中模（蜓、蛙墨楼），1926年8月生。  
省老干部书法家协会副主席，西湖印社理事。  
10013杭州庆丰新村7号3&mdash;501。
- 许叔阳（朴堂、西窗室），1927年3月生。  
中国美术学院教授。  
310002杭州市南山路中国美院169信箱。
- 叶宗耕（潜学、小龙山人），1927年10月生。  
杭州市美术教育研究会副秘书长。  
310012杭州市文二路求智巷4号2单元104室。
- 洪世情（壹瓦室），1929年5月生。  
教授。  
310002浙江省杭州市南山路218号中国美术学院。
- 于波（一丁、环碧楼），1929年5月生。  
浙江省老年书画研究会副会长，西湖印社社长。  
310007杭州市北山路99号408室。
- 曹厚德（碌翁、五明楼），1930年8月生。  
中国书协会员，市工艺美术研究所所长。  
31500浙江省宁波市鄞奉路43弄72号602室。
- 沈元魁（沈韦、佩韦室），1931年2月生。  
315010浙江宁波市柳翠街68号108室。
- 夏延陵（迎紫居），1932年10月生。  
西湖印社秘书长。  
310006杭州市学士路思鑫坊36号。
- 虞文懋（舒言、竹庐），1933年7月生。  
中国书法家协会会员，浙江省书法教育研究会副理事长。  
310002杭州市南山路186号东单元301室。
- 王经纬（十从、石缘茅舍），1933年9月生。  
浙江省书协刻字创作委员会委员。  
323900浙江省青田松阁巷26号。
- 陈万奔（大卉、自乐斋），1934年9月生。  
西湖印社副秘书长，上城老年书画协会副会长。  
310001杭州浣纱路58号（宜宜里）东单元502室。
- 严军（良鼐、梅鼎斋），1934年9月生。  
文博副研究员，浙江省书法家协会顾问。  
321000浙江省金华市螺蛳巷7号402室。
- 陈乃斌（野石），1936年7月生。  
浙江省书协会员，富春江印社顾问。  
311400浙江省富阳市邮舍弄6号楼302室。
- 徐加松（余力、南山），1936年8月生。  
浙江省书法协会会员，浙江省诗词学会会员。  
310014杭州市大关长乐路南苑干休所8幢302室。

<<中国篆刻市场通鉴>>

何保华（何人、知不足斋），1936年12月生。  
中国书法家协会会员，省刻字创作委员会委员。  
322200浙江省浦江县人大常委会。

洪世川（藏六轩），1937年2月生。  
副教授。

321001浙江省金华市解放西路132号。

杨永龙（婺江子、观海楼），1937年12月生。  
文博馆员。

316000浙江省舟山市环城西路46号301室。

俞包象（天龙阁），1938年4月生。  
研究员，院长。

311800浙江省诸暨市横街11号暨阳画院。

谢三中（谋鹤、乐易），1941年9月生。  
副编审，中国书法家协会会员。

310013 杭州市曙光路曙光新村15幢39号112室。

王兴森（新生、顽石斋），1943年4月生。  
浙江省书法家协会会员，中华诗词学会会员。

325024浙江省温州市瓯海区永中镇人民政府。

张屯桓（敬赢），1943年12月生。  
中国艺术院文化艺术市场研究中心一级书法家。

310005浙江省杭州市湖墅南路17号1幢1单元202室。

金成珍（丽水、钝斋），1944年12月生。  
舟山印社副社长。

316004 浙江省舟山卫生学校教务 &hellip;&hellip;

<<中国篆刻市场通鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>