

<<山水画技法与修养百题>>

图书基本信息

书名：<<山水画技法与修养百题>>

13位ISBN编号：9787805172248

10位ISBN编号：7805172242

出版时间：1997-1

出版时间：西泠印社出版社

作者：朱恒

页数：241

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<山水画技法与修养百题>>

### 内容概要

本书是把有关山水画的知識修养，归纳为一百个问题，以适用初学者掌握一般技法和欣赏所需要的一些基础知识。

## <<山水画技法与修养百题>>

### 作者简介

朱恒（1916-1993），曾任浙江省文史研究馆副馆长，中国美术学院中国画系教授，浙江逸仙书画院副院长，西泠书画院特聘画师。

## <<山水画技法与修养百题>>

### 书籍目录

1.人们爱好山水画2.自然美3.山水诗4.对空间的看法5.对山水的观察方法6.山水与风景7.学习与师承8.学习的目的9.山水画简史10.山水画的特点11.程式12.再现与表现13.有限与无限14.有法与无法15.自然形象·艺术形象16.社会生活与艺术作品17.外师造化，中得心源18.以形写神，形似神似19.表现形的详略20.到山水中去21.学习的方法步骤22.方法·技法23.早成·晚成·可塑性24.工具·材料25.执笔·姿势·运腕26.树法27.石法·山法28.皴法29.水的画法30.云的画法31.远山画法32.远近法33.建筑物的画法34.月夜画法35.雪景画法36.用笔法37.用墨、用水法38.水墨39.设色40.点苔41.画眼·点景小人物画法42.界画43.指画44.美的原则45.布局46.临摹47.写生48.印章与题款49.挖补50.记忆力的培养51.想象力的锻炼52.技巧53.形象·表象·意象54.形象思维.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>