<<赵之谦印谱>>

图书基本信息

书名: <<赵之谦印谱>>

13位ISBN编号:9787805120492

10位ISBN编号: 7805120498

出版时间:1979-12

出版时间:上海书画出版社

作者:上海书画出版社编

页数:98

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<赵之谦印谱>>

内容概要

赵之谦(一八二九——一八八四)字叔,号益甫,又有铁三,益甫、憨寮、冷君、无闷等字号。 会稽(今浙江绍兴)人。

是晚清杰出的艺术家,在碑刻考证、诗文、绘画、书法、篆刻等方面,都有独特的风格和很高的成就

赵之谦的篆刻初学浙派,进而于秦汉玺印、宋元朱文、皖派篆刻均有深邃的研究。

他从邓石如使用各体篆文刻印得到启发,广泛地将秦权诏版、汉碑篆额、钱币、镜铭等篆体入印,取材广阔,意境清新,刀法简练而能传神,突破了秦汉玺印的程式;间用六朝造像、阳文款识亦为刻款 提供了新的途径。

对篆刻艺术作出了重大的贡献。

赵之谦篆刻态度认真,不轻易奏刀,作品流传不多,他的至友魏稼孙、傅栻,学生朱志复等随时 为他收集旧稿新作,当时仅得三百余印。

《赵之谦印谱》是他二十余岁至四十余岁的作品汇编成册。

他的自用印部分,依印文多少为序,其余各人用印部分则分别编录,以便查阅。

<<赵之谦印谱>>

编辑推荐

《赵之谦印谱》对篆刻艺术作出了重大的贡献。

<<赵之谦印谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com