

<<中国古代俑>>

图书基本信息

书名：<<中国古代俑>>

13位ISBN编号：9787805118345

10位ISBN编号：7805118345

出版时间：1996-09

出版时间：上海文化出版社

作者：曹者祉，孙秉根 主编

页数：505

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代俑>>

内容概要

俑，也即偶人，是中国古代丧葬中使用极为普遍的一种随葬明器。

在考古发掘中，墓葬出土的俑除了有偶人，即各类人物俑外，还有众多的动物形像，所以，在文物考古工作中，俑不仅是指人俑，有时也包括摹制的各种动物。

俑自商代後期开始出现，到清代初年消亡绝迹，延续了数千年，遗留下来的各类俑像，数量相当巨大，质地多种多样，有陶、泥、木、银、铜、石、瓷、铅、铁等。

造型形像则伴随历史的演进尚不断嬗变扩展，有奴婢俑、仆役俑、侍从俑、武士俑、歌舞伎乐俑、镇墓俑、文吏俑、武官俑、士卒俑、部曲俑、天王俑、力士俑、四神俑、生肖俑、仪仗俑、压胜俑等等，还有鞍马、牛、骆驼、虎、熊、猴、猪、羊、犬、鸮、鸽、鸡、鸭等动物，品类繁多，举不胜举。

俑作为一种随葬品，是古人丧葬观念的产物，直接反映着当时的丧葬制度和丧葬礼仪，因此，通过对古代俑的研究，有助於深入了解在中国古代礼制中，占有重要地位的丧礼(凶礼)及丧葬风尚，同时也可考见古人的生活习俗、衣着服饰。

俑又是古代工艺匠师创作的雕塑工艺品，其中不乏精美的优秀之作，体现着各时代雕塑艺术的水平 and 成就，我们今天来鉴赏，仍然可以从中获得美的艺术享受。

本书是一部专家撰述中国古代俑鉴赏普及读物。

精选中国古代俑249件(组)，彩照90幅，单色照282幅。

在全世界范围内，中国俑是一项独特的文化遗存。

对历史怀有浓厚兴趣的读者阅览本书后，将会发现：已经远逝了的古人，正朝着我们迎面鱼贯而来！

<<中国古代俑>>

作者简介

曹者祉，笔名古兵，1935年生，上海川沙人。

1962年北京大学历史系考古专业毕业，现为南京博物院副研究员。

著作有《江苏彩陶》、《六朝艺术》、《南京博物院藏宝录》（执行编辑），主编《珍宝鉴别指南》、《国宝大典》、《文物收藏知识丛书》等。

<<中国古代俑>>

书籍目录

先秦俑 概述 男女囚徒俑 少数民族木俑 陶舞俑 陶俑群 鹿角立鹤 漆绘梅花鹿 彩绘木俑 双头镇墓兽 虎座飞鸟 仰天湖木俑 木雕奏乐俑 持剑木俑 戴假发女俑 木雕镇墓兽 彩绘木雕女俑 银铸武士俑 青铜驯鸟俑 青铜武士俑秦汉俑 概述 秦陵一号兵马俑坑 战车与步兵俑 马俑头 袍俑头像 军吏俑 骑兵鞍马俑 跪射武士俑 立射武士俑 铜车马 铜御俑 铜马 抚膝跽坐俑 陶翼兽 彩绘骑马俑 彩绘陶立俑 彩绘立射俑 笼袖跽坐俑 西汉兵马俑坑 兵士立俑 鎏金铜马 长袖女舞俑 彩绘扁身男立俑 彩绘乐舞杂技俑 女舞俑 彩绘裸体男俑 陶俑坯 陶俑头 喇叭裙女俑 铜四人博戏俑 跽坐铜羽人 对博老叟俑 持盾部曲俑 笼手待立女俑 陶熊 陶鸭 石辟邪 石雕骑马俑 说唱俑 杂技俑 执箕铲俑 釉陶六博俑 木雕猴 独角兽 陶犬 陶猪 击喜说唱俑 击喜俑 陶子母鸡 抚琴俑 吹笛俑 乳妇俑 陶母鸡 虎俑 铅裸体男俑魏晋南北朝俑隋唐五代俑宋辽金元俑明清俑后记附录一 彩页图片目录附录二 有关古代俑参考书目

<<中国古代俑>>

编辑推荐

在全世界范围内，中国俑是一项独特的文化遗产。
对历史怀有浓厚兴趣的读者阅览本书后，将会发现：已经远逝了的古人，正朝着我们迎面鱼贯而来。

<<中国古代俑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>