

<<神州寻源>>

图书基本信息

书名：<<神州寻源>>

13位ISBN编号：9787805039947

10位ISBN编号：7805039941

出版时间：2005-10

出版时间：天津杨柳青画社

作者：杨飞云

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神州寻源>>

内容概要

写生是一个油画家必须经常持守的本分，是亲近自然、体验生命、锤炼画艺的最佳方式，是画家用画笔和心灵直接触摸生命本源的有效途径，可以说没有写生这种方式就没有油画这门奇妙的艺术品类产生。

通过写生人类发现了绘画规律，发现了光色空间体系，创造了完备的绘画知识征收法度。

无论古今，人们都认同一个道理，就是大自然与生活是艺术的源泉。

对景写生就是在源头上有效地获取艺术的维他命，作为一个画家，不可久离，更不可不做，否则难逃苍白、概念、做作等弊端，脱离自然的画家会渴死在泉水旁。

我们期望更多的画者带着热情和对美的渴慕，走在这条奇妙的大道上，神州寻源，形成中国的写实画派。

<<神州寻源>>

作者简介

杨飞云，1954年生于内蒙古。
1982年毕业于中央美术学院油画系，同年在中央戏剧学院舞台美术系任教。
1984年调回中央美术学院任教授，现为中国艺术研究院研究员。

2004年10月，和艾轨、王沂东等人发起成立北京写实画派。
2005年和陈逸飞、艾轩、王沂东等人共同发起成立，中国写实画派。

<<神州寻源>>

书籍目录

大柳树红土草垛暖泉古镇煤场阳光纳西古乐手农闲时大河田园润土阳光下的山村松树林.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>