第一图书网, tushu007.com

# <<工笔画线描百鸟画谱.水禽篇>>

## 图书基本信息

书名：<<工笔画线描百鸟画谱.水禽篇>>

13位ISBN编号：9787805038940

10位ISBN编号：7805038945

出版时间：2005-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：赵树魁

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

鸟是飞行动物，它的形体和结构都适合飞翔。
例如：它的躯体是梭形——流线形，飞翔时减少了空气阻力；它的全身性有羽毛，表面滑润又温暖；它的上肢是一对翅膀，是飞翔时的重要器官；尾是舵，控制飞行时的各种姿态和速度；它的全身骨赂骼结构均适合飞翔，像龙骨，很薄，骼内又有空隙，所以骨架轻；它的胸部肌肉特别发达，是鸟飞翔时的重要动力来源。
　凡是鸟类，无论在任何角度，其躯体都离不开卵型，所以画鸟时只要掌握住卵形的透视变化的特点，然后再在这个不同角度的卵形上“安装”上其它几个部分：头、颈、翅、尾、脚，这使鸟就可基本画成。
　鸟的动态千变万化，其实重要的是头和尾的变化，脚在其中只起着平衡作用，用此法可以画出各种姿态。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com